

Приложение 1  
к приказу ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»  
от 17.02.2025 № 502 -ОД

**УТВЕРЖДАЮ**

Генеральный директор  
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р. Катунцова  
2025 г.



## Регламент Городского открытого конкурса «Мультимедиа»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Настоящий Регламент Городского открытого конкурса «Мультимедиа» составлен в соответствии с Положением о проведении Городского открытого фестиваля информационных технологий «В Аничковом» (далее – Фестиваль).
- 1.2 Регламент устанавливает (уточняет, дополняет) правила, требования к участникам, сроки, место и программу проведения Конкурса, представленные в Положении.
- 1.3 Цель Конкурса: реализация творческого потенциала и стимулирование интереса обучающихся в области мультимедиа-технологий.

### 2. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

- 2.1 Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, состав которого формируется из сотрудников отдела техники ГБНОУ СПБ ГДТЮ.
- 2.2 Оргкомитет решает следующие задачи:
- определяет сроки проведения Конкурса и организует работу в рамках всех этапов;
  - определяет темы Конкурса;
  - осуществляет подготовку и рассылку документации Конкурса;
  - разрешает конфликтные ситуации в случае обращения участников;
  - разрабатывает критерии оценки работ;
  - размещает результаты Конкурса на сайте, организует награждение.
- 2.3 Состав Оргкомитета определен согласно Приложению № 1 настоящего Регламента.

### 3. ЖЮРИ КОНКУРСА

- 3.2 Состав жюри Конкурса определяется Оргкомитетом Конкурса.
- 3.3 Количественный состав жюри включает в себя не менее трёх экспертов.
- 3.4 Состав Жюри определен согласно Приложению № 2.
- 3.5 В случае изменения состава жюри во время проведения Конкурса из-за форс- мажорных обстоятельств, жюри продолжает работу в сокращённом составе с сохранением всех полномочий.
- 3.6 Жюри возглавляет Председатель жюри, в полномочия которого входит:
- координация работы членов жюри;
  - вынесение на рассмотрение членам жюри предложения о решениях жюри и изменениях в порядке работы жюри;
  - решение спорных вопросов.
- 3.7 Порядок и особенности работы жюри:
- 3.7.1 оценка знаний и умений, продемонстрированных участниками на Конкурсе, а также определение победителей находится в полной и исключительной компетенции членов жюри. Результаты являются окончательными и не подлежат пересмотру;

3.7.2 члены жюри оценивают конкурсные работы (кроме дисквалифицированных) в оценочных листах в соответствии с утверждёнными Оргкомитетом критериями (Приложение № 3);

3.7.3 члены жюри определяют победителей по наибольшей сумме полученных баллов;

3.7.4 решение жюри оформляется протоколом;

3.7.5 работа в жюри отмечается сертификатами.

3.8 Протокол заседания жюри содержит следующие сведения:

- состав жюри;
- количество участников;
- итоги Конкурса в виде таблицы с баллами.

#### **4. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1 Конкурс проводится на базе Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных (далее – ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»).

4.2 Конкурс проводится в три этапа:

I этап – отборочный (заочный) с 17 февраля по 7 марта 2025 года. На данном этапе проводится прием заявок на участие, работ в электронном виде, проверка присланных материалов на соответствие требованиям согласно Регламенту.

II этап – экспертный (заочный) с 10 марта по 17 марта 2025 года. На втором этапе жюри проводит экспертную оценку присланных на Конкурс работ.

III этап – итоговый (очный) 21 марта 2025 года. Участники, допущенные к III этапу, приглашаются на представление своих работ.

4.3 В особых случаях, препятствующих проведению мероприятий с личным присутствием участников, Конкурс организуется дистанционно с применением удаленных средств видеосвязи. Информация о платформе дистанционного проведения, технических требованиях к рабочему месту будет заблаговременно направлена участникам на указанные ими при регистрации контактные данные.

#### **5. НОМИНАЦИИ И ТЕМЫ КОНКУРСА**

5.1 Конкурс проводится в следующих номинациях:

- 1) 2-х мерный рисунок (включая рисунок в Word)
- 2) 3-х мерный рисунок
- 3) Коллаж
- 4) Анимация
- 5) Презентация
- 6) Web-сайт

5.2 Темы работ (на выбор):

- 1) «Зима, Рождество и Новый год»
- 2) «Весна и весенние праздники»
- 3) «Великая Победа» (к годовщине Победы в Великой Отечественной войне)
- 4) «Ими гордится Россия»
- 5) Загадки истории. История петербургских наводнений. Создание защитных сооружений. Петербургские наводнения в поэзии и живописи»

5.3 Для сайтов и презентаций допустима свободная тема

5.4 Конкурс проводится в трех возрастных группах:

- 1) 7-10 лет (1-4 классы)
- 2) 11-13 лет (5-7 классы)
- 3) 14-18 лет (8-11 классы)

## 6. ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ УЧАСТНИКОВ

6.1. Для участия в конкурсе «Мультимедиа» (далее – Конкурс) родителю участника (законному представителю участника) или руководителю детского коллектива, в котором занимается участник Конкурса, необходимо, в срок с 17 февраля по 7 марта 2025 года, в период регистрации заполнить заявку. К заявке ПРИЛАГАЕТСЯ:

- заполненное согласие на обработку персональных данных, представленного в Приложении 7 настоящего Регламента;

Ссылка для заполнения заявки на участие: <https://forms.yandex.ru/u/674458cd2530c261b400e146/>

6.2. Материалы конкурсных работ (работу, видеофайл, презентацию и т.д.), данные об авторе (фамилия, имя, отчество, дата рождения, образовательное учреждение, класс, телефон, e-mail), данные о руководителе (фамилия, имя, отчество, преподаваемый предмет, телефон, e-mail) высылаются куратору конкурса на адрес электронной почты: [ktp10@inbox.ru](mailto:ktp10@inbox.ru) (согласно требованиям к работам в п. 7 настоящего Регламента). В теме письма указывается: МУЛЬТИМЕДИА-педагог Иванов И.И., участник Петров Петр.

6.3. Участниками Конкурса являются индивидуальные участники из Санкт-Петербурга и других регионов Российской Федерации в возрасте от 7 до 18 лет.

6.4. На конкурс от одного педагога принимается не более 4-х работ.

6.5. Законные представители участников Фестиваля дают согласие на обработку персональных данных Оргкомитету Фестиваля (Приложение №4).

6.6. Без согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участник к Фестивалю не допускается.

6.7. Участие в Конкурсе бесплатное.

6.8. В случае возникновения затруднений при регистрации или отправке материалов и по другим техническим вопросам участник (или помощник участника) может заблаговременно обратиться к куратору Фестиваля по электронной почте: [ktp10@inbox.ru](mailto:ktp10@inbox.ru).

## 7. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

7.1. К участию допускаются работы, ранее не побеждавшие в конкурсах подобного уровня.

7.2. Не принимаются к рассмотрению работы, созданные с использованием нейросети.

7.3. Номинация «2-мерный рисунок»

Формат файлов: \*.jpg, \*.png, \*.xcf., \*.docx, \*.doc и др.

7.4. Номинация «3-мерный рисунок»

Программные средства: программы трехмерного моделирования 3DsMax, Bryce, а также свободно распространяемые программы Blender, POV Ray и др.

Формат файла с работой, выполненной в любом графическом редакторе, \*.jpg или \*.png;

7.5. Номинация «Коллаж»

При подаче работ в номинации «Коллаж» необходимо предоставить работу в двух форматах: \*.jpg (изображение) и \*.psd, \*.cdg или др. (исходный файл).

7.6. Номинация «Анимация»

Не принимаются к рассмотрению анимационные фильмы, созданные в технике разнообразных не компьютерных материалов (бумага, пластилин, сыпучие, предметы и др.).

Формат файлов: \*.ppt, \*.pptx (MS Power Point), \*.gif, \*.mp4 (Paint Net, Adobe Photoshop, Gimp).

7.7. Номинация «Презентация»

Формат файлов: \*.pptx, \*.ppt.

На слайдах не должно быть указано название организации.

Презентация может содержать не более 30 слайдов. Объем работы может быть не более 50 МБ (с архивами). В работе должны быть указаны источники информации.

7.8. Номинация «Web-сайт»

В сайте не должно быть указано название организации

В работе должны быть указаны источники информации.

7.9. Имя файла должно содержать фамилию, имя участника, название работы, возраст, класс.

Пример:

*Сидоров Сидор\_Открытка\_8 Марта\_11 лет\_6 класс*

7.10. Работа не должна содержать элементы, попадающие под защиту закона об авторском праве (рисунок, фотография и др.), и плагиат.

7.11. Критерии оценивания конкурсных работ представлены в Приложении №3 настоящего Регламента.

## **8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

8.1. Победители награждаются дипломами победителей (I, степени) и призеров (II и III степени). Участники Конкурса, не занявшие призовые места, получают сертификаты участников.

8.2. Информация о победителях Конкурса, электронные сертификаты и дипломы размещаются на сайте ГБНОУ СПб ГДТЮ не позднее 10 рабочих дней после завершения Конкурса.

**Состав организационного комитета  
Городского открытого конкурса «Мультимедиа»**

<b>Председатель Оргкомитета</b>		
1	Колосов Иван Михайлович	заведующий отделом техники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
<b>Члены Оргкомитета</b>		
2	Грубяк Светлана Васильевна	заведующий сектором ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
3	Кондрашева Татьяна Петровна	заведующий сектором ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

**Состав жюри  
Городского открытого конкурса «Мультимедиа»**

<b>Председатель Жюри</b>		
1	Кондрашева Татьяна Петровна	педагог дополнительного образования, заведующий сектором Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных (ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»)
<b>Члены жюри</b>		
2	Грубяк Светлана Васильевна	педагог дополнительного образования, заведующий сектором ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
3	Иванова Людмила Михайловна	педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
4	Нестерова Людмила Борисовна	педагог дополнительного образования, ГБУ ДО ДМЦ «Юный моряк» Кронштадского района Санкт-Петербурга
5	Новоселова Ирина Евгеньевна	педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», методист, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга
6	Панкратова Людмила Павловна	методист ГБНОУ «Академия цифровых технологий» Санкт-Петербурга
7	Самойленко Галина Юрьевна	педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДТ «У Вознесенского моста» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
8	Тараненко Ольга Юрьевна	кандидат педагогических наук, педагог дополнительного образования, заведующий отделом информационных технологий ГБУ ДО ДДТ Петродворцового района Санкт-Петербурга
9	Якубовская Елена Аркадьевна	кандидат технических наук, педагог дополнительного образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

**Критерии оценивания**  
Городского открытого конкурса «Мультимедиа»

№ п/п	<i>Критерий</i>	<i>Показатели</i>	<i>Комментарии</i>
1	Художественно-эстетическое впечатление	1. Композиционное решение 2. Цветовое решение 3. Оформление работы 4. Эмоциональная выразительность	<b>Оцениваются:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценивается художественный уровень работы;</li> <li>• Композиционное равновесие, гармония шрифтовых и изобразительных элементов;</li> <li>• Продуманное цветовое решение.</li> </ul> <b>Снижаются оценки:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Неграмотность;</li> <li>• Небрежное оформление.</li> </ul>
2	Соответствие заявленной теме и полнота ее освещения	1. Соответствие теме 2. Соответствие работы возрасту автора	<b>Оцениваются:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценивается степень соответствия теме:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Полностью;</li> <li>– В большей степени;</li> <li>– Частично.</li> </ul> </li> <li>• Соответствие текстов и оформления возрастным особенностям авторов.</li> </ul>
3	Мастерство	1. Полнота использования возможностей программного средства (редактора) 2. Техничность	<b>Оценивается:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сложность работы (высокая, средняя, низкая);</li> <li>• Использование аудио и видео в презентациях;</li> <li>• Использование авторских работ (рисунков, коллажей, фонов) в презентациях и сайтах.</li> </ul>
4	Оригинальность идеи	1. Оригинальность идеи 2. Новизна исполнения	<b>Оценивается:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие и оригинальность авторской подачи темы;</li> <li>• Творческие находки в дизайне.</li> </ul> <b>Снижаются оценки:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• За использование в работе плагиата.</li> </ul>
5	Смысловая законченность	1. Информационная составляющая 2. Целостность восприятия типографики и изображения 3. Завершенность работы 4. Передача информации графическими средствами.	<b>Оценивается:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уместность текстовой информации;</li> <li>• Цельность восприятия изображения и текста;</li> <li>• Смысловая законченность;</li> <li>• Пропорциональное соотношение текстовой и иллюстративной составляющей (идеальное соотношение: 20 % текста и 80 % изображения).</li> </ul>

Каждый пункт показателя критерия оценивается по приведенной ниже системе баллов.

Система оценивания.

От «0» до «3», где:

«0» — работа не может быть оценена ввиду несоответствия показателя, либо его отсутствия;

«1» — работа выполнена удовлетворительно. Соблюдены все основные требования;

«2» — работа выполнена хорошо. Соблюдены все требования;

«3» — работа выполнена отлично. Она неотличима от работы профессионала.

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
несовершеннолетнего участника мероприятия**

(название мероприятия) \_\_\_\_\_

Я, \_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан «\_\_» \_\_\_\_\_ г.

(когда и кем выдан) \_\_\_\_\_

адрес регистрации: \_\_\_\_\_

являясь родителем (законным представителем/попечителем)

ФИО ребёнка \_\_\_\_\_

Дата рождения (место рождения) \_\_\_\_\_

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации ребенка: \_\_\_\_\_

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор персональных данных моих и моего несовершеннолетнего ребенка, публикацию работ и материалов с его участием, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А) для внесения в региональную систему учета детей<sup>1</sup>, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных ребенка, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается несовершеннолетний ребенок, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет ребенок, достижение, контактные данные (номер телефона ребенка, адрес электронной почты ребенка, номер телефона родителя (законного представителя/попечителя), адрес электронной почты родителя (законного представителя/попечителя).

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены мне и понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя/попечителя) \_\_\_\_\_

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

Подпись \_\_\_\_\_

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.  
2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.



**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
ПЕДАГОГА/НАСТАВНИКА/ТРЕНЕРА**

Название мероприятия \_\_\_\_\_

Я, \_\_\_\_\_

являясь педагогом/наставником/тренером

ФИО \_\_\_\_\_

ребёнка \_\_\_\_\_

Дата рождения (место рождения) \_\_\_\_\_

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации ребенка: \_\_\_\_\_

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения сведений о педагоге, подготовившем победителя / призера конкурсного мероприятия, в региональную систему учета детей<sup>1</sup>, проявивших особые таланты, базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, таланты России.рф.

Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, наименование организации педагога/наставника/тренера.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права мне понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО \_\_\_\_\_

Дата «\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

Подпись \_\_\_\_\_

<sup>1</sup> Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.