Комитет по образованию Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

ПОЛОЖЕНИЕ О САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОМ КОМАНДНОМ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОМ КОНКУРСЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ» (3-9 КЛАССЫ)

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Санкт-Петербургского командного историко-краеведческого конкурса «Путешествие в прошлое» (далее — конкурс). Конкурс проводится в рамках городской комплексной краеведческой программы патриотической направленности «Наследники великого города».

Задания конкурса разработаны в соответствии с концепцией краеведческого образования Ермолаевой Л.К. И предназначены В помощь преподавателям общеобразовательных учреждений И педагогам дополнительного образования Санкт-Петербурга.

Задания конкурса составляются в соответствии с возрастными особенностями школьников по следующим темам:

- 3-4 класс «Сказочный Петербург»
- 5 класс «Наследие Древнего мира в Петербурге»
- 6 класс «Наследие Средних веков в Петербурге»
- 7 класс «Наследие Ренессанса в Петербурге»
- 8 класс «Петербург первой половины XVIII века»
- 9 класс «Блистательный Петербург» (Петербург XIX века)

Участие в конкурсе способствует закреплению знаний, полученных на уроках окружающего мира, истории, истории и культуры Санкт-Петербурга, литературы, краеведческих занятиях в системе дополнительного образования детей.

Участие в конкурсе бесплатное.

2. Организаторы

Организатор: Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» при поддержке Комитета по образованию.

Партнер конкурса: Межрегиональное патриотическое общественное движение «Вечно живые».

3. Цель и задачи конкурса

Цель конкурса – создать условия для формирования интереса у школьников города к изучению культурного наследия Санкт-Петербурга, расширения знаний о наследии различных исторических эпох через призму архитектуры, музейного пространства, памятников города, развитие исследовательских умений и навыков городского ориентирования.

Задачи конкурса

- повышение мотивации у школьников города к изучению культурного наследия Петербурга;
- создание условий для развития исследовательских умений учащихся: ориентирование в городском пространстве, считывание информации с объекта, работа с картой, сопоставление полученных данных и умение делать вывод;
 - создание условий для развития коммуникативных умений учащихся:
- формирование потребности у школьников бережного отношения к наследию Санкт-Петербурга;
 - создание условий для привития культуры посещения музеев Санкт- Петербурга.

4. Участники конкурса

Принять участие в конкурсе могут команды учащихся 3-9 классов из общеобразовательных учреждений, отделений дополнительного образования детей, учреждений дополнительного образования и других типов учреждений, осуществляющих образовательную деятельность. Количество команд от одного образовательного

учреждения не более шести в разных возрастных группах. Количество участников команды не более 8 человек.

5. Условия участия

Санкт-Петербургский командный историко-краеведческий конкурс «Путешествие в прошлое» является открытым конкурсом, в котором могут принять участие команды любых образовательных учреждений в рамках положения, поэтому районный этап не требуется.

Регистрация для участия в конкурсе осуществляется до **22 сентября 2025 года** в режиме онлайн: руководитель команды заполняет Яндекс форму, опубликованную в официальной группе конкурса «Путешествие в прошлое» Вконтакте: https://vk.com/anichkov_dm.

В официальной группе конкурса в социальной сети ВКонтакте публикуются маршрутные листы путешествия по городу и творческое задание. Также в группе публикуется официальная информация об итогах этапов и реализации конкурса.

Педагог-руководитель команды имеет право своевременно получать информацию о порядке, месте, времени проведения и результатах всех этапов конкурса. Педагоги вправе познакомиться с результатами экспертной оценки в Аничковом дворце, каб. 123 (предварительно позвонить по тел. 310-12-90).

Педагог-руководитель команды обязан своевременно информировать организаторов об изменении условий участия своей команды в конкурсе.

Педагог-руководитель команды самостоятельно сопровождает детей во время прохождения маршрута на всех объектах и отвечает за безопасность участников конкурса на маршруте, в музее, на итоговой встрече в Аничковом дворце.

При необходимости конкурсные этапы могут быть организованы с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Для участия в конкурсе требуется предоставление согласия на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных участника от родителя (законного представителя) или от самого участника (если он достиг совершеннолетия). (Приложение 1).

6. Этапы и содержание конкурса

Старт конкурса состоится 22 сентября 2025 г. в 16.00 дистанционно на платформе jazz.sber.ru в формате консультации для педагогов-руководителей. Ссылка на подключение будет выслана руководителям команд на адреса электронной почты, указанные при регистрации. В этот же день на официальной страничке конкурса в социальной сети ВКонтакте будут опубликованы маршрутные листы путешествия по городу для всех возрастных групп: 3-4, 5, 6, 7, 8 и 9 классы.

I этап – «Петербург – город музей»

22 сентября 2025 года оргкомитет публикует маршрутный лист.

Команда распечатывает маршрутный лист I этапа для своей возрастной категории (3-4, 5, 6, 7, 8, 9 класс), проходит маршрут городского образовательного путешествия (в любой удобный день и время, можно за несколько дней), заполняет маршрутный лист от руки, делает фотографии у каждого объекта, обозначенного в маршрутном листе. Выполненные задания маршрутного листа и фотографии, выполненные на маршруте, команда должна направить в Оргкомитет конкурса по e-mail: igra-kraeved@yandex.ru до октября 2025 года. Если в отправленном на почту письме отсутствуют фотографии, команде начисляются штрафные баллы (по 1 штрафному баллу за каждое отсутствующее фото). Материалы высылаются одним письмом: заполненный на маршруте и отсканированный маршрутный лист в формате pdf, фотографии с маршрута.

По желанию команда размещает фотографии, выполненные на маршруте, на страничке конкурса «Путешествие в прошлое» ВКонтакте.

Итоги первого этапа и правильные ответы будут выложены на страничке конкурса в социальной сети ВКонтакте не позднее 3 ноября 2025 года.

II этап – выполнение творческого задания «Хранилище древностей»

22 сентября 2025 года оргкомитет публикует творческое задание. Команда выполняет творческое задание в любой удобный день и время, можно за несколько дней.

Задача: заполнить паспорт творческого задания и записать авторский короткий видеоролик (рилс) длиной не более 2-х минут об одном из музейных экспонатов, раскрывающем тему конкурса:

- 3-4 класс «Сказочный Петербург»
- 5 класс «Наследие Древнего мира в Петербурге»
- 6 класс «Наследие Средний веков в Петербурге»
- 7 класс «Наследие Ренессанса в Петербурге»
- 8 класс «Петербург первой половины XVIII века»
- 9 класс «Блистательный Петербург» (Петербург XIX века)

Продолжительность ролика от 30 секунд до 2-х минут. Формат видеоролика: MP4, MOV. При монтаже и съёмке видеоролика допускается использование любых специальных программ и инструментов для обработки видео. В видеоролике могут использоваться фотографии музейного экспоната, фотографии команды у музейного экспоната, аудио-сопровождение (музыка, речь, закадровый голос), допускается текст к видео, эффекты и другие видео-приемы. Для видеосъемки можно использовать видеокамеру, мобильный телефон, фотоаппарат с функцией видео.

Очное посещение музея не является обязательным условием и не предполагает начисления дополнительных баллов.

Видеоролик размещается на любом облачном хранилище (Яндекс-диск, Облако Mail и др.), может быть опубликовано в социальной сети Вконтакте с функцией открытого доступа. Ссылка на видеоролик размещается в соответствующее поле в паспорте творческого задания.

Заполненный паспорт творческого задания команда должна направить в Оргкомитет конкурса по e-mail: <u>igra-kraeved@yandex.ru</u> до 30 октября 2025 года. В теме письма обязательно указать класс, номер школы, название команды.

По желанию команда размещает видеоролик, снятый в рамках II этапа, на страничке конкурса «Путешествие в прошлое» ВКонтакте.

Итоги второго этапа будут опубликованы на странице конкурса ВКонтакте не позднее 17 ноября 2025 года.

III этап – Итоговая встреча

Финальная встреча для команд состоится 18-19 ноября 2025 г. в Аничковом дворце в формате интерактивного погружения по теме «Многоликий Петербург».

Результаты финальной игры не влияют на общий результат конкурса.

7. Критерии оценки конкурса

Маршрутный лист №1 (3-4 классы)

Критерии оценки	Объект 1	Объект 2	Объект 3
Верно найден объект, указан адрес /			,
название			
Макс 1 балл			
1-й блок вопросов (на считывание			
информации с объекта)			
Макс 2 балла			

2-й блок вопросов (умение			
сопоставлять информацию, делать		*	
выводы)	,		
Макс 3 балла	,		
	Итого (макс 18 баллов) + доп. баллы		

Маршрутный лист (5, 6, 7, 8, 9 классы)

Критерии оценки	Объект	Объект	Объект	Объект	Объект
	1	2	3	4	5
Верно найден объект, указан адрес /					
название				,	
Макс 1 балл					
1-й блок вопросов (на считывание					
информации с объекта)					
Макс 2 балла					
2-й блок вопросов (умение					
сопоставлять информацию, делать					
выводы)					
Макс 3 балла	b.				
		Итого (ма	акс 30 балл	$(ob) + \partial on. $ (баллы

Творческое задание (3-4, 5, 6, 7, 8, 9 классы)

Критерии оценки	Баллы
Заполнение паспорта	2 балла – заполнены все поля паспорта творческого задания
творческого задания	1 балл – не заполнено одно из полей творческого задания
	0 баллов – поля заполнены частично
Верно	1 балл – объект соответствует теме маршрута городского
подобран/выбран	путешествия
объект съемки	0 баллов – объект не соответствует теме маршрута городского
	путешествия
Наличие и оформление	2 балла – используется более 2-х проверенных источников
списка литературы и	информации, список литературы и источников оформлен
источников в паспорте	верно
творческого задания	1 балл – используется только 1 источник, список литературы
	и источников оформлен неверно
	0 баллов – список литературы и источников отсутствует
Достоверность	1 балл – отсутствие фактических ошибок
исторических фактов	0 баллов – в работе допущены неточности
в паспорте творческого	
задания и видеоролике	
Полнота исторических	2 балла – приведено 3 и более исторических фактов
фактов в видеоролике	об объекте
	1 балл – приведено менее 3-х исторических фактов об объекте
	0 баллов – исторические факты отсутствуют
Оригинальность идеи	2 балла – идея видеоролика яркая, креативная
видеоролика	1 балл – идея стандартная, повторяет известные подходы
Эмоциональное	2 балла – видеоролик вызывает сильный интерес и эмоции
воздействие	1 балл – есть эмоциональная составляющая
	0 баллов – видеоролик не вызывает эмоций

Техническое	2 балла – высокое качество съемки, четкий звук
исполнение	1 балл – среднее качество съемки, звук с незначительными
видеоролика (качество	помехами
съемки и звука)	0 баллов – низкое качество съемки, звук с сильными
	помехами, неразборчивая речь
Соблюдение	1 балл – длительность ролика от 30 секунд до 2-х минут
регламента (время)	0 баллов – длительность ролика менее 30 секунд или более 2-х
	минут
	Итого (макс 15 баллов)

В конкурс введена специальная номинация (не влияет на начисление баллов и общий рейтинг конкурса):

Специальная номинация «Фотопутешествие» — выявляет команду-лидера, проявившую креативность и творческий подход к созданию фотоотчета городского путешествия. В определении лидера в спецноминации рассматриваются все участники, приславшие полный фотоотчет в соответствии с требованиями данного конкурса. Определяется только победитель.

8. Оргкомитет и жюри конкурса

Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет оргкомитет, сформированный из специалистов Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных.

Полномочия Оргкомитета:

- формирует состав участников в соответствии с предоставленными заявками;
- формирует состав жюри;
- определяет и утверждает список победителей и призёров конкурса;
- обеспечивает награждение участников.

Полномочия жюри:

- разрабатывает критерии оценки конкурсных этапов и заданий;
- оценивает ответы команд;
- определяет список победителей и призёров Конкурса;
- обеспечивает награждение участников.

Персональный состав жюри формируется Оргкомитетом. Жюри Конкурса состоит из специалистов в сфере детско-юношеского краеведения и музееведения, методистов, педагогов-краеведов, сотрудников государственных музеев.

9. Подведение итогов и награждение участников конкурса

По итогам конкурса определяются: команды — победители (I место), команды — призёры (II и III место), команды — участники конкурса. Победители и призёры определяются жюри по общей сумме набранных баллов в соответствии с общим рейтингом конкурса в каждой возрастной категории (3-4, 5, 6, 7, 8, 9 классы). Победители и призёры получают дипломы, участники получают сертификаты.

Отдельно подводятся итоги в специальной номинации.

Оргкомитет конкурса имеет право определять дополнительные номинации.

Награждение команд состоится 18-19 ноября в ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» в соответствии с п.6 данного положения.

10. Информационное обеспечение конкурса

Информация о содержании, порядке, месте, времени проведения и результатах всех этапов конкурса размещается в электронных рассылках педагогам — руководителям команд, в официальной группе конкурса в социальной сети ВКонтакте

https://vk.com/anichkov_dm и на официальном сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» http://www.anichkov.ru/

11. Координаторы конкурса

Васильева Ирина Григорьевна, зав. сектором исторического краеведения и школьного музееведения ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», тел. 310-01-08, <u>igra-kraeved@yandex.ru</u> (6, 7 классы);

Ваганов Илья Владимирович, старший методист ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», тел. 310-01-08, igra-kraeved@yandex.ru (9 классы);

Некрасова Ксения Сергеевна, педагог-организатор ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», тел. 310-01-08, igra-kraeved@yandex.ru (3-4 классы)

Новикова Евгения Эдуардовна, методист ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», тел. 310-12-90, igra-kraeved@yandex.ru (5, 8 классы).

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

несовершеннолетнего участника мероприятия

(название мероприятия)	
Я,	
паспорт серия № в	
(когда и кем выдан)	
адрес регистрации:	
являясь родителем (законным представител	лем/попечителем)
ФИО ребёнка	
Дата рождения (место рождения)	
—————————————————————————————————————	го личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и
адрес регистрации ребенка:	
даю свое согласие Государственному бюджет Петербургский городской Дворец творчества ю Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИН данных моих и моего несовершеннолетнего реб Перечень персональных данных ребе: рождения, наименование образовательной орга класс/курс обучения, наименование организациданные (номер телефона ребенка, адрес электр представителя/попечителя), адрес электронной и Подтверждаю своё ознакомление с проведения конкурсного мероприятия, направле в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением с Согласие на обработку персональных Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «Содержание действий по обработке пермои права разъяснены мне и понятны.	данных может быть отозвано в порядке, установленном
ФИО (родителя /законного представителя/попеч	ителя)
Дата « » 20 г.	Подпись

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

совершеннолетнего участника мероприятия

(название мероприятия)
Я,
Дата рождения (место рождения)
(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)
адрес регистрации:
В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-Ф3 от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием. Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, наименование образовательной организации, в которой обучается участник, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет участник, достижение, контактные данные (номер телефона, адрес электронной почты). Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно — с Положением о мероприятии. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-Ф3 «О персональных данных». Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены, мне понятны. Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.
ФИО (родителя /законного представителя)
Дата « » 20 г. Подпись

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ПЕДАГОГА/НАСТАВНИКА/ТРЕНЕРА

Название мероприятия
Я,
являясь педагогом/наставником/тренером
ФИО ребёнка
Дата рождения (место рождения)
(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа выдавшем его органе)
адрес регистрации ребенка:
В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» даю сво согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор мои персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием. Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, наименовани организации педагога/наставника/тренера. Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядопроведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детег в Санкт-Петербурге, а именно — с Положением о мероприятии. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а такжемои права мне понятны. Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.
Дата « » 20 г. Подпись