

Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

**Распоряжение Комитета
по образованию
№971-р от 26.08.2025
Об утверждении перечня олимпиад
и иных интеллектуальных и (или)
творческих конкурсов
Санкт-Петербурга
на 2025-2026 учебный год**

УТВЕРЖДЕНО

**Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»**

М.Р. Катунова

« 12 »

10

2025 г.



**Положение
о Региональном конкурсе хоровых и вокальных коллективов**

Санкт-Петербург

2025

Катунова
Мария
Ренгольдовна

Digitally signed by Катунова Мария
Ренгольдовна
DN: o=ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», cn=
«Катунова Мария Ренгольдовна», e=
info.gdtyu@obr.gov.spb.ru
Reason: I am the author of this document
Location:
Date: 2025.11.18 11:22:20+03'00'
Foxit PDF Reader Version: 2023.3.0

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального Конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее — Конкурс).

Конкурс проводится в соответствии с задачами реализации:

- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 17 декабря 2020 г. № 14);

- Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Указа Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 года № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

- Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года»;

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;

- Распоряжения Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996 «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года плана мероприятий по реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р;

- Указа Президента Российской Федерации от 16.01.2025 № 28 "О проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества".

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия Санкт-Петербурга и страны.

2.2. Задачи Конкурса:

- популяризация хорового пения среди учащихся общеобразовательных учреждений;

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

- развитие духовно-нравственных и художественно-эстетических ценностей,

- развитие потребности в творческом саморазвитии, самореализации;

➤ развитие творческого потенциала учащихся, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

➤ воспитание уважения к памятным событиям, музыкальному наследию, культуре Санкт-Петербурга и страны посредством хорового искусства.

3. Организатор конкурса

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» при поддержке Комитета по образованию.

4. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций, независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

5. Сроки, порядок и место проведения Конкурса

Конкурс проводится в 2 этапа:

5.1. Районный этап Конкурса 20 октября – 16 ноября 2025 г.

5.1.1. Организационно-техническое сопровождение, включая определение порядка обработки персональных данных участников Конкурса, формирование состава жюри Конкурса, экспертную оценку конкурсных испытаний районного этапа в очном или заочном формате с учетом эпидемиологической обстановки в регионе, сбор статистических данных по районному этапу участия общеобразовательных учреждения осуществляют районные операторы. По результатам проведения (не позднее, чем через 5 дней после подведения итогов) оператор Конкурса направляет региональному оператору информацию об итогах районного этапа Конкурса.

5.1.2. Победители и призеры районного этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

5.2. Региональный этап Конкурса 24 ноября – 19 декабря 2025 г.

5.2.1. Региональный оператор осуществляет организационно-техническое сопровождение конкурса, включая определение порядка обработки персональных данных участников Конкурса (Приложение №4, Приложение №5, Приложение №6), и экспертное сопровождение регионального этапа Конкурса.

5.2.2. Региональный оператор осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса, в заочном формате на основании итоговых протоколов районных этапов (Приложение №1).

5.2.3. Для каждого коллектива, участника Регионального этапа, подается отдельная заявка (Приложение №3) на адрес электронной почты: olgnaitie@yandex.ru (Полякова Ольга Николаевна).

Победители и призеры регионального этапа являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива-участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса с учетом

заявленной категории коллектива (хоровой коллектив, вокальный ансамбль, семейный ансамбль).

5.3. Сроки и иные условия проведения Регионального этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса, о чем участники Конкурса будут предварительно уведомлены информационным письмом.

6. Условия участия в конкурсе

6.1. На региональном этапе участники номинаций п. 7.1. - 7.3. настоящего Положения исполняют три разнохарактерных музыкальных произведения. Контрастный характер исполняемой программы является необходимым условием выбора произведений для конкурсного прослушивания. Участники могут исполнять произведения, выбранные ими для участия на предыдущем этапе конкурса.

6.2. Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением (фортепиано, традиционные инструменты), допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения. Использование плюс-фонограммы, фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии не допускается.

6.3. Конкурсная программа участников Конкурса (номинации п. 7.1 — 7.3 настоящего Положения) может включать произведения композиторов страны, языка и культуры участника разной жанровой и стилевой направленности: духовная музыка (по выбору участника, без ограничения времени создания духовного произведения), старинные и современные романсы, джаз (направление по выбору участника), современная популярная музыка (поп, рок, кантри, иные произведения, отражающие современные музыкальные направления) авторские песни, бардовские песни, народные песни (оригинальные композиции, фольклорные (аутентичные) или обработки народных песен) и др.

6.4. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попури.

6.5. Участники Конкурса в номинациях п. 7.1 — 7.3 настоящего Положения исполняют не менее одного выбранного произведения а cappella.

6.6. Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

6.7. Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещена на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса.

6.8. Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений (в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.

6.9. Видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям: съемка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время видеозаписи используется естественная

акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с

посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

Видеозапись выступлений должна быть сделана не ранее января 2025 года.

6.10. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

7. Номинации конкурса

7.1. Школьный хор «Песни моей страны»

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор), исполняющие песни в академической, народной или эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

- Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7—10 лет);
- Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11—14 лет);
- Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15—17 лет).

Количество участников от 12-ти человек.

➤ Сводный (концертный) хор общеобразовательной организации, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива (обучающиеся в возрасте от 7-ми до 17-ти лет включительно)

Количество участников сводного (концертного) хора – не менее 24-х человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

7.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие произведения разной жанровой и стилиевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

- Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7—10 лет);
- Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11—13 лет);
- Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 14—17 лет).

Количество участников вокального ансамбля – от 5-ти до 12 человек без учета аккомпанирующей группы).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

7.3. Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи»

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников — от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы. В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

7.4. Специальная номинация, посвященная Году Защитника Отечества

Номинация включена в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 16.01.2025 № 28 "О проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества".

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации, входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением в соответствии с требованиями 9.2 -9.6 настоящего Положения.

8. Жюри

8.1. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет победителей и призеров Конкурса в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

8.2. Жюри Конкурса определяет победителей регионального этапа Конкурса.

8.3. В состав жюри Конкурса включаются представители образования, культуры и искусства, признанные профессиональным сообществом в сфере вокально-хорового исполнительства.

9. Критерии оценки конкурсных программ

Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной шкале.

9.1 Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива;
- сценическая культура.

Таблица оценивания конкурсных программ (Приложение №2)

10. Подведение итогов Конкурса

10.1 По результатам регионального этапа Конкурса в каждой номинации по каждой возрастной группе определяются Победитель и Призеры, занявшие 2 и 3 место.

10.2 Победители регионального этапа конкурса направляются для участия в отборочном (заочном) туре федерального этапа конкурса хоровых и вокальных коллективов

10.3. Педагогам, подготовившим победителей регионального этапа Конкурса, вручаются благодарственные письма от Организатора Конкурса.

10.4 По итогам конкурса проводится учебно-методическое совещание, где выдаются дипломы и благодарности.

11. Финансирование мероприятия

Финансирование конкурса проводится за счет бюджетных ассигнований на выполнение государственного задания. Участие в мероприятии бесплатное.

12. Оргкомитет конкурса

12.1. Руководство конкурсом осуществляет оргкомитет в составе:

Карпова О.О., заместитель генерального директора ГБНОУ «СПб ГДТЮ»;

Криван И.В., заведующий Отдела художественного воспитания ГБНОУ «СПб ГДТЮ»;

Полякова О.Н., старший методист городского учебно-методического объединения руководителей школьных хоров.

12.2 Оргкомитет Фестиваля определяет порядок обработки персональных данных участников в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», руководствуясь письмом Комитета по образованию от 27.02.2024 № 03-28-1473/24-0-0.

12.3. В обязательном порядке оформляются согласия на обработку данных на всех участников (Приложение №4, Приложение №5, Приложение №6).

13. Информационное обеспечение конкурса

Информация о конкурсе публикуется на официальном сайте организатора Конкурса Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных | Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных

14. Контакты:

Полякова Ольга Николаевна, старший методист учебно-методического объединения руководителей школьных хоров: olgnaitie@yandex.ru, телефон: 89119643171.

15. Заключительные положения

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Региональным оператором Конкурса в пределах установленных компетенций.

Форма итогового протокола районного этапа

Конкурса хоровых и вокальных коллективов

Район _____

Члены жюри _____

№	Образовательное учреждение (в соответствии с Уставом)	Название коллектива	Возрастная категория	Статус
Номинация: Школьный хор «Песни моей страны»				
			Младшая возрастная группа, возраст 7—10 лет	победитель
Номинация: Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».				

Подписи членов жюри _____

Дата _____

Приложение 2

Критерии оценивания конкурсных программ

Название коллектива, ОУ _____

Номинация _____

Возрастная категория _____

№	Критерий	1 произведение					2 произведение					3 произведение				
		0	1-3	4-6	7-8	9-10	0	1-3	4-6	7-8	9-10	0	1-3	4-6	7-8	9-10
1.	Качество звучания, точность и чистота интонирования															
2.	Ансамблевое звучание, ансамблевый строй															
3.	Эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения															
4.	Соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива															
5.	Сценическая культура.															
Итого:																

0 баллов – не соответствует

1-3 балла – соответствует с недочетами

4-6 баллов – соответствует

7-8 баллов – соответствует в достаточной мере

9-10 баллов – соответствует в полной мере

ЗАЯВКА
участника Регионального этапа
Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

Наименование коллектива: _____

Наименование образовательного учреждения (в соответствии с Уставом учреждения):

Населенный пункт: _____

Район Санкт-Петербурга _____

Направляющая организация, контакты: _____

Номинация хора (в соответствии с Положением): _____

Возрастная группа хора (в соответствии с Положением): _____

Общее количество обучающихся в коллективе: _____

Количество участников старше 18 лет: _____

Количество обучающихся с ОВЗ: _____

Количество обучающихся,
находящихся в трудной жизненной ситуации: _____

Данные о руководителе (ФИО полностью, звание (при наличии), должность, мобильный телефон, электронная почта):

Данные о концертмейстере (при наличии, ФИО полностью)

Подробная программа произведений: ФИО композитора, ФИО автора слов, название произведения, время исполнения каждого произведения, наличие сопровождения/а капелла; электронная ссылка на видео (видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте»):

1. _____
2. _____
3. _____

Дата подачи заявки:

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
несовершеннолетнего участника мероприятия**

(название мероприятия) _____
 Я, _____
 паспорт серия _____ № _____ выдан « ____ » _____ г.
 (когда и кем выдан) _____
 адрес регистрации: _____
 являясь родителем (законным представителем/попечителем)
 ФИО ребёнка _____
 Дата рождения (место рождения) _____

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации ребенка: _____

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор персональных данных моих и моего несовершеннолетнего ребенка, публикацию работ и материалов с его участием, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А) для внесения в региональную систему учета детей¹, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных ребенка, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается несовершеннолетний ребенок, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет ребенок, достижение, контактные данные (номер телефона ребенка, адрес электронной почты ребенка, номер телефона родителя (законного представителя/попечителя), адрес электронной почты родителя (законного представителя/попечителя).

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены мне и понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя/попечителя) _____

Дата « ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись _____

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.
2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
совершеннолетнего участника мероприятия

(название мероприятия) _____

Я, _____

Дата рождения (место рождения) _____

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации: _____

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием, а также передачу моих персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения в региональную систему учета детей¹, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается участник, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет участник, достижение, контактные данные (номер телефона, адрес электронной почты).

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права разъяснены, мне понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя) _____

Дата «__» _____ 20 г.

Подпись _____

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.

2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
ПЕДАГОГА/НАСТАВНИКА/ТРЕНЕРА

Название мероприятия _____

Я, _____

являясь педагогом/наставником/тренером

ФИО ребёнка _____

Дата рождения (место рождения) _____

(Номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате и выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

адрес регистрации ребенка: _____

В соответствии с п. 1 ст. 9 федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «СанктПетербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор моих персональных данных, публикацию работ и материалов с моим участием, а также передачу персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга, расположенному по адресу: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, д. 1, лит. А (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298) для внесения сведений о педагоге, подготовившем победителя / призера конкурсного мероприятия, в региональную систему учета детей¹, проявивших особые таланты, базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, наименование организации педагога/наставника/тренера.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о мероприятии.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права мне понятны.

Настоящее согласие действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО _____

Дата «__» _____ 20__ г.

Подпись _____

1. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.

2. Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рек