

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТО

Протокол Малого педагогического совета
отдела дошкольного образования
№ 3 от «4» мая 2017 г.
Е.Е.Косенкова
Е.Е.Косенкова
/руководитель структурного подразделения

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 108/01 от «25» 05 2017 г.
генеральный директор
М.Р.Катунова
М.Р.Катунова



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»
(ГОВОРИМ КРАСИВО, ЧИСТО, ЯСНО)**

Возраст учащихся: 6 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчики:

Косенкова Елизавета Евгеньевна,
Цветкова Мария Николаевна,
педагоги дополнительного образования

ОДОБРЕНО

Протокол Методического совета
№ 7 от «18» 05 2017 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественное слово» (говорим красиво, чисто, ясно) (далее – программа) является составной частью комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Планета творчества».

Направленность программы: художественная.

Данная программа разработана сообразно возрастным возможностям и потребностям современных детей и отвечает запросам родителей. В рамках программы осуществляется профилактическая работа (профилактика речевых и коммуникативных нарушений). Очень важно создать для ребенка «режим наибольшего благоприятствования». Ребенок – существо легкоранимое, и часто отрицательная оценка его деятельности, упреки за ошибки способствуют возникновению чувства тревожности, которое, в свою очередь, блокирует любую возможность научиться. Ребенка преследует боязнь неудачи. Это чувство не способствует стремлению к овладению новыми знаниями, не располагает ребенка к доверительной беседе с педагогами. Разумная похвала может оказать большую помощь в обучении и воспитании детей. Из всего вышесказанного можно вывести два основных педагогических *принципа*, которые заложены в данной Программе:

индивидуальный подход, максимальное внимание ко всем нуждам и проблемам каждого ребенка, помощь в раскрытии творческого потенциала личности, воспитание чувства собственного достоинства;

воспитание нравственности, умения чувствовать другого человека.

Актуальность программы.

Чтение детской литературы является для ребенка абсолютно органичным явлением. Знакомство с произведениями детской художественной литературы позволяет ребенку формировать «правильные» представления о нравственном поведении в окружающем мире. К тому же процесс развития речи в возрасте 6 лет приобретает динамичный характер, и педагог может придать этому развитию нужное направление. Перечисленные факторы тесно переплетаются в программе «Художественное слово» (говорим красиво, чисто, ясно)

Уровень освоения программы: общекультурный

Адресат программы: программа предназначена для учащихся 6 лет (мальчики и девочки).

Цель: формирование общей культуры учащихся, совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков.

Задачи программы:

Обучающие:

- ♦ расширять словарный запас,
- ♦ формировать представление об особенностях интонационно-выразительного чтения литературного материала,
- ♦ активизировать навыки сюжетного анализа литературного текста.

Развивающие:

- ♦ способствовать развитию фантазии и воображения,
- ♦ способствовать общему развитию речи,
- ♦ тренировать память,

- ♦ совершенствовать четкость дикции и произношения,
- ♦ тренировать навыки самоконтроля и саморегуляции,
- ♦ развивать слуховое и зрительное внимание

Воспитательные:

- ♦ воспитывать эстетические чувства при знакомстве с различными жанрами детской литературы (лирические, юмористические и др.),
- ♦ помогать детям увидеть и оценить морально-этические нормы,
- ♦ воспитывать культуру поведения на занятиях (соблюдение правил приветствия, прощания и т. д.).

Условия реализации программы

Условия набора и формирования групп.

Прием проводится для всех желающих детей 6 лет без специального отбора. При наличии свободных мест возможен дополнительный прием детей в течение всего учебного года на основе собеседования и определения возможности включения в программу.

Списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом, с учетом вида деятельности и санитарных норм.

Количество учащихся в группе не менее 15 чел.

Объем и срок реализации программы – 1 год (36 часов).

Формы организации деятельности: фронтальная (знакомство с новым литературным материалом), групповая (чтение литературного материала по командам) индивидуальная (выполнение заданий с дидактическим и раздаточным материалом индивидуально).

Формы занятий:

- беседы
- выступления перед группой
- творческий отчет перед родителями
- занятие-игра

Материально-техническое обеспечение: книги по детской литературе; канцелярские принадлежности; индивидуальные папки-скоросшиватели для детей; дидактические материалы (обучающие плакаты; раздаточные листы с литературным материалом, картинки тематические)

Планируемые результаты:

Предметные:

- ♦ обогащение словарного запаса учащихся;
- ♦ владение навыками интонационно-выразительного чтения литературного материала;
- ♦ умение производить элементарный сюжетный анализ литературного текста,

Метапредметные:

- ♦ развитие фантазии и воображения, памяти, слухового и зрительного внимания;
- ♦ общее развитие речи;
- ♦ формирование более четкой дикции и произношения;
- ♦ развитие навыков самоконтроля и саморегуляции;

Личностные:

- ♦ наличие у детей положительных эмоций при знакомстве с различными жанрами детской литературы (лирические, юмористические и др.);
- ♦ умение детьми увидеть и оценить морально-этические нормы и правила;

- ♦ приобретение навыков культурного поведения на занятиях, проявление детьми доброжелательности по отношению друг к другу, к педагогу и к окружающим взрослым.

Планируется участие учащихся в городском конкурсе «Веселая карусель», а также в мероприятиях Дворца (День знаний, День матери, Встреча с социальными партнерами Дворца, Церемония открытия Конференции «Будущее сильной России в высоких технологиях», 23+8, Звезда Дворца, День Победы, День открытых дверей и др.) и отдела (Новый год, Отчетный концерт, Выпускной, Музыкальный абонемент и др.)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Раздел	Всего	Количество часов		Формы контроля
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Вводная беседа.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
2	«Говорим красиво»	3	1	2	Показ достижений на открытых занятиях для родителей
3	Речевая выразительность	9	2	7	Показ творческих достижений на открытых занятиях для родителей; анализ выступлений детей перед группой
4	«Придумай. Запомни. Расскажи»	8	2	6	Педагогическое наблюдение показ достижений на открытых занятиях для родителей
5	Логоспорт	6	1	5	Педагогическое наблюдение Выполнение артикуляторной гимнастики
6	«Говорим чисто, ясно»	8	1	7	Педагогическое наблюдение Рассказ чистоговорок, скороговорок
7	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Показательное выступление перед родителями
	Итого	36	8	28	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Художественное слово» (говорим красиво, чисто, ясно)

Задачи программы:

Обучающие:

- ♦ расширять словарный запас,
- ♦ формировать представление об особенностях интонационно-выразительного чтения литературного материала,
- ♦ активизировать навыки сюжетного анализа литературного текста.

Развивающие:

- ♦ способствовать развитию фантазии и воображения,
- ♦ способствовать общему развитию речи,
- ♦ тренировать память,
- ♦ совершенствовать четкость дикции и произношения,
- ♦ тренировать навыки самоконтроля и саморегуляции,
- ♦ развивать слуховое и зрительное внимание

Воспитательные:

- ♦ воспитывать эстетические чувства при знакомстве с различными жанрами детской литературы (лирические, юмористические и др.),
- ♦ помогать детям увидеть и оценить морально-этические нормы,
- ♦ воспитывать культуру поведения на занятиях (соблюдение правил приветствия, прощания и т. д.).

Планируемые результаты:

Предметные:

- ♦ обогащение словарного запаса учащихся;
- ♦ владение навыками интонационно-выразительного чтения литературного материала;
- ♦ умение производить элементарный сюжетный анализ литературного текста,

Метапредметные:

- ♦ развитие фантазии и воображения, памяти, слухового и зрительного внимания;
- ♦ общее развитие речи;
- ♦ формирование более четкой дикции и произношения;
- ♦ развитие навыков самоконтроля и саморегуляции;

Личностные:

- ♦ наличие у детей положительных эмоций при знакомстве с различными жанрами детской литературы (лирические, юмористические и др.);
- ♦ умение детьми увидеть и оценить морально-этические нормы и правила;
- ♦ приобретение навыков культурного поведения на занятиях, проявление детьми доброжелательности по отношению друг к другу, к педагогу и к окружающим взрослым.

Содержание программы

Вся теоретическая часть заключается в объяснении педагогом Правил (игры, выполнения упражнений), чтении педагогом текста литературного материала, задании вопросов. Вся практическая часть заключается в ответах детей и их самостоятельном выполнении заданий

1. Вводное занятие. Вводная беседа.

Теория. Знакомство. Ознакомление с образовательным маршрутом. Правила по технике безопасности. Ознакомление с правилами поведения во Дворце.

Практика. Беседа с детьми. Игра на знакомство

2. «Говорим красиво».

Теория. Правила общения в группе, на занятиях. «Вежливые слова». Правила обращения к ребятам, ко взрослым. Понятие дружбы. Элементарные нормы и правила этикета.

Практика. Беседа с учащимися. Игра «Снежный ком» (игра на знакомство). Игра «Назови вежливое слово». Использование обращений и вежливых слов в течение всего занятия.

3. Речевая выразительность.

Теория. Веселое стихотворение, грустное. Начальные сведения о силе, высоте, интенсивности голоса; быстрого/медленного темпоритма. Понятия о выразительности и эмоциональности речи; интонации; паузе. Смысловое ударение. Помощь движением. Понятия «Сцена», «Выступление», «Артисты», «Аплодисменты», «Зрители»

Практика. Чтение литературного материала (стихотворения) педагогом; разбор и объяснение неизвестных, непонятных слов и выражений; игры и вопросы по содержанию произведения; оценка «выступления» учащихся. Беседа педагога и учащихся по тексту (содержание, лексика, эмоциональный фон); чтение детьми произведения (наизусть) перед педагогом; игры с литературным материалом; «выступление» учащихся перед педагогом, перед ребятами, перед родителями.

4. «Придумай. Запомни. Расскажи».

Теория. Понятия – правила и инструкции к играм и заданиям. Что такое – быть артистом?

Практика. Игра на развитие внимания «Животные». Игра на развитие фантазии и воображения «Представь себе...», «Нарисуй стихотворение», «Придумай название...» и др. Игра на развитие памяти «Запомни животное», «Запомни, кто, где сидит» и т.д. Игра на развитие мышления «4 лишний», «Составь по картинкам рассказ». Игры на развитие и активизацию словарного запаса «Назови слова на букву ...», «Как назвать одним словом», «Расскажи, что нарисовано...» и прочее.

5. Логоспорт.

Теория. Первоначальные сведения – гимнастика, разминка. Понятия – язык, рот, губы, зубы; положение языка. Части лица. Названия пальцев. Правая/левая рука.

Практика. Упражнения «Логопедическая разминка» и «Речевая гимнастика»; упражнения на мимику; языковая гимнастика; общие упражнения на развитие артикуляции и дыхания; упражнения на мелкую моторику. Проведение разминки по инструкции, без показа. Самостоятельное выполнение детьми упражнений (без зрительной опоры).

6. «Говорим чисто, ясно».

Теория. Понятия – «Скороговорка», «Чистоговорка». Четкость и скорость произношения.

Практика. Анализ и сравнение детьми правильного и неправильного чтения скороговорок и чистоговорок (допускается варьирование чистоговорок и скороговорок в течение учебного года в зависимости от уровня подготовки детей). Индивидуальное проговаривание чистоговорок и скороговорок на каждом занятии в определенном темпоритме и без ошибок.

7. Итоговое занятие

Практика. Показательное выступление перед родителями.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы контроля

Входной контроль:

- Наблюдение с целью изучения отношения учащегося к выбранной деятельности, личностных качеств

Текущий контроль:

- Педагогическое наблюдение, изучение динамики освоения предметного содержания, личностного развития, взаимоотношений в коллективе

Промежуточный контроль:

- Анализ выступления детей перед педагогом, группой, родителями
- Оценка качества исполнения литературных произведений на праздничных мероприятиях;

Итоговый контроль:

- Показ творческих достижений на открытых занятиях для родителей;
- Анализ материалов «Карта экспертной оценки педагогом и оценки родителями компетентности учащегося – по программе «Художественное слово» (говорим красиво, чисто, ясно) и «Карта фиксации уровня знаний учащихся по программе «Художественное слово» (говорим красиво, чисто, ясно)»

Формы фиксации:

- «Карта экспертной оценки родителями и педагогом компетентности учащегося»
- «Карта фиксации уровня знаний учащихся»
- «Литературная копилка»
- «Быстрый язычок»

Критерии оценки результативности

- устойчивая мотивация к занятиям;
- темпы освоения программного содержания;
- способность активно и слаженно действовать в группе;
- доброжелательное отношение к участникам образовательного процесса.

Учитывая возрастные особенности учащихся, в процессе реализации программы применяются современные образовательные технологии.

1. Здоровьесберегающие технологии.

Занятия проходят с частой сменой деятельности: часть занятия проходит сидя за круглым столом, а часть занятия – в свободном пространстве кабинета. В течение занятия проводятся двигательные упражнения, физминутки.

2. Игровые технологии

Основная форма в работе педагога - занятие-игра. Сложные для исполнения упражнения преподносятся в игровой форме для успешной реализации задач программы. Для лучшего восприятия материала по некоторым темам используется наглядный материал: плакаты, картинки, игрушки, макеты и так далее.

Формы предъявления результативности

Приложение 1

Индивидуальная диагностическая карта «Расскажи мне»

Уважаемые родители,
оцените, пожалуйста, степень удовлетворенности качеством обучения
по 5-балльной шкале:

Фамилия и имя ребенка _____

№	Показатели развития ребенка	1 полугодие		2 полугодие	
		Родитель	Педагог	Родитель	Педагог
1	Насколько Ваш ребенок вежлив (здоровается, прощается, обращается к педагогу на Вы, употребляет «вежливые» слова)				
2	Большое ли количество стихов знает Ваш ребенок наизусть?				
3	Насколько эмоционально выразительно Ваш ребенок может рассказывать стихи?				
4	Сильно ли развито воображение Вашего ребенка?				
5	Насколько хорошая память у Вашего ребенка?				
6	Может ли Ваш ребенок четко и внятно сформулировать и выразить свою мысль?				
7	Правильно ли на Ваш взгляд произносит звуки Ваш ребенок?				
8	Хорошая ли на Ваш взгляд у Вашего ребенка артикуляция?				

Обработка анкет

5 – Очень хорошо

4 – Хорошо

3 – Неплохо

2 – Плохо

1 – Очень надо постараться

Анкета заполняется на каждого ребенка родителем и педагогом два раза за учебный год.

**Карта экспертной оценки педагогом и оценки родителями компетентности
учащегося по программе
«Художественное слово» (говорим красиво, чисто, ясно)**

1	Освоил скороговорки (четкость и скорость произношения)	1	2	3	4	5
2	Умеет правильно и самостоятельно выполнять артикуляторную гимнастику и пальчиковую разминку	1	2	3	4	5
3	Умеет слушать и понимать текст литературного произведения	1	2	3	4	5
4	Расширил словарный запас (активный и пассивный)	1	2	3	4	5
5	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	1	2	3	4	5
6	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5
7	Может с помощью интонаций и выразительного чтения передать смысл стихотворения	1	2	3	4	5
8	Научился сотрудничать с детьми и педагогом	1	2	3	4	5
9	Приобрел навыки выразительного чтения	1	2	3	4	5
10	Улучшил произношение, артикуляцию и дикцию	1	2	3	4	5

Обработка анкет

Экспертные оценки педагога и оценка родителей суммируются, вычисляется среднеарифметическое значение по каждой компетентности, и далее по освоению программы «Художественное слово» (говорим красиво, чисто, ясно).

Анализ данной анкеты позволяет оценить опыт освоения ребенком:

- ♦ теоретической деятельности – пункты 3, 4, 9
- ♦ практической деятельности – пункты 1, 2, 5, 10
- ♦ творчества – пункты 6, 7
- ♦ сотрудничества – пункты 8

После подведения всех результатов складывается полная объективная картина по освоению учащимся данной программы.

**«Литературная копилка»
Карта фиксации уровня знаний учащихся по программе
«Художественное слово» (говорим красиво, чисто, ясно)**

Группа № _____

	Литературный материал							
Фамилия, имя ребёнка								

Шкала оценок для определения уровня знаний

1	Выполнил самостоятельно без ошибок	+
2	Выполнил с помощью педагога	+ -
3	Не выполнил	-

Принцип заполнения:

По вертикали в графу «Фамилия, имя ребенка» вносятся все учащиеся

По горизонтали в графу «Литературный материал» вносятся стихотворения, скороговорки, чистоговорки/упражнения Логопедической разминки.

Педагог оценивает уровень знаний/артикуляторных навыков учащихся в соответствии со шкалой оценок в процессе освоения программы.

**Перечень учебно-методического комплекса
к дополнительной общеобразовательной программе
«Художественное слово» (говорим красиво, чисто, ясно)**

Направленность	Художественная
Продолжительность освоения	1 год
Возраст детей	6 лет
Нормативное обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная программа 2. Рабочая программа 3. План воспитательной работы (план мероприятий) 4. Инструкции по технике безопасности 5. Нормативная документация: <ul style="list-style-type: none"> • <u>Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012</u> • <u>Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726 -р</u> • <u>Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга на 2011-2020 гг. «Петербургская Школа 2020» // Совет по образовательной политике Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга, 2010</u> • <u>Стратегия развития воспитания в Российской Федерации в период до 2025 года // Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996 -р</u> • <u>Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации дополнительного образования детей» // Постановление Главного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41</u> • <u>Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам // Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008</u> • <u>Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»</u> • <u>Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-Р</u>

Разделы УМК				
Темы и разделы дополнительной общеобразовательной программы	Учебно-методические пособия для педагогов	Учебно-методические пособия для учащихся и родителей	Диагностические и контрольные материалы	Средства обучения
1. Вводное занятие	Подборка инструктивного материала для ознакомления с правилами поведения во Дворце, бесед по технике безопасности вне Учреждения	Тематическая подборка для родителей «Из опыта участия детей в художественных конкурсах «Веселая карусель» (фото и видеоматериалы, копии дипломов). Методическая разработка игры «Снежный ком»	Анкеты для родителей.	http://allforchildren.ru/poetry/index_authors.php Мультимедийный проектор, экран
2. «Говорим красиво»	Пособия по развитию коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста, методико-педагогическая литература, справочники	Методическая подборка материала для организации индивидуальной работы с детьми «Психология творчества» (раздаточный материал для коммуникативных игр)	Дидактическое задание и вопросы по содержанию художественного произведения	Произведения детской литературы. Магнитно-маркерная доска
3. Речевая выразительность	Тематическая подборка «Из опыта работы по подготовке учащихся к конкурсам». Методическая подборка «Речевой голос и его воспитание»	Методическая подборка для родителей «Положения о городском конкурсе творческих коллективов дошкольного возраста «Веселая карусель» Тематическая подборка «Чистоговорки»	Игровые формы оценки «выступления» ребёнка перед детьми и педагогом	Произведения художественной литературы. Раздаточный материал для организации упражнений
4. «Придумай. Запомни.	Тематическая подборка	Тематическая подборка	Карта индивидуального	Раздаточный

Рассказы»	ЭОР «Одарённые дети: проблемы, перспективы, развитие». Учебное пособие «Психология детей дошкольного возраста»	«Педагогическая мастерская для родителей». Рекомендации для родителей «Психология творчества», «Речевой голос и его воспитание»	развития ребёнка	дидактический материал. Канцелярские принадлежности
5. Логоспорт	Тематическая подборка материала для проведения сравнительного анализа Учебное пособие «Сценическая речь»	Материал для организации комплексов упражнений «Логопедическая разминка». Тематическая подборка «Скороговорки»	Карта фиксации артикуляторных навыков «Быстрый язычок»	Раздаточный дидактический материал, фигурки диких и домашних животных
6. «Говорим чисто, ясно»	Учебное пособие «Голосоречевой тренинг»	Рекомендации для родителей «Исправление и помощь в правильном произношении и употреблении слов, фраз и обращений», «Логопедический альбом для родителей»	«Литературная копилка» (для определения уровня освоения учебного материала)	Произведения мировой детской литературы.
7. Итоговое занятие	Тематические подборки «Формы проведения итоговых занятий», «Концерт для родителей»	Методический, информационный, индивидуальные папки учащихся, рекомендации для родителей «Лето с книжкой»	Карта оценки педагогом и родителями компетентности учащегося. «Расскажи мне»	Итоговая папка учащихся с материалами за учебный год

У каждого ребенка для занятий должна быть личная папка (скоросшиватель), куда вкладываются все материалы в печатном виде (чистоговорки, скороговорки, стихи).

Рекомендуемая тематическая подборка методического материала (скороговорки, чистоговорки):

Чистоговорки:

«Прилетала к нам вчера
Полосатая пчела.
А за нею шмель-шмелек,
И веселый мотылек,
Два жука и стрекоза,
Как фонарики глаза.
Пожужжали, полетали,
От усталости упали».

«Раз, два, три, четыре.
Мы посуду перемыли:
Чайник, чашку, ковшик, ложку
И большую поварешку.
Только чашку мы разбили,
Ковшик тоже развалился,
Нос у чайника отбился,
Ложку мы чуть-чуть сломали,
Так мы маме помогали»

Скороговорки:

- Носит Сеня в сени сено,
Спать на сене будет Сеня
- Вез корабль карамель,
Наскочил корабль на мель
И матросы две недели
Карамель на мели ели
- Кошйй немощный Кащей
Тащит ящик овощей
- Карл у Клары украл кораллы,
А Клара у Карла украла кларнет
- Мышки сушек засушили,
Мышки мышек пригласили.
Мышки сушки кушать стали
Зубы сразу же сломали.
- Раз дрова, два дрова, три дрова.
На дворе – трава,
На траве – дрова,
Не руби дрова
На траве двора

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

Список литературы для педагога

1. Аванесов Р. Русское литературное произношение. – М. – 1984.
2. Васильев Ю. Голосоречевой тренинг. – Спб. -1996.
3. Гуткина Э. Дети и стихи. Методическое пособие.- М.: ВЦХТ. – 2005.
4. Комякова Г. Слово в драматическом театре: Приемы, упражнения для работы над дикцией. – М.- 1974.
5. Мир моего детства/Сборник статей. – Авторы составители: Волошина А. А., Ищенко Е. А. и др. – РИС ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ», 2012.
6. Методические комментарии к написанию образовательных программ дополнительного образования детей. – Авторы составители: Баданова А. В., Дядькова Л. Г., Щербо О. Н. и др. – РИС ГОУ ЦО «СПб ГДТЮ». – 2011.
7. Программы XXI века. Сборник авторских образовательных программ. Вып № 2, - СПб.: РИЦ ГОУ «СПб ГДТЮ», 2008.
8. Программы XXI века. Сборник авторских образовательных программ. Вып № 3, - СПб.: РИС ГОУ ЦО «СПб ГДТЮ», 2010.
9. Результативность образовательного процесса в УДОД. Информационно-методический бюллетень материалов согласованного исследования проблем дополнительного образования детей. Вып. №№ 5, 6. - СПб., РИЦ ГОУ «СПб ГДТЮ», 2007, 2008.
10. Савкова З. Техника звучащего слова. Методическое пособие. – М. – 1988.

Список литературы для учащихся и родителей

1. Барто А. Л. Стихи детям. -М: Махаон - 2013
2. Благинина Е. Любимые стихи. М.: Астпресс. – 1997.
3. Все наоборот. Небылицы и нелепицы в стихах. – М.: Просвещение. – 1993.
4. Заходер Б. Избранное. – М.: Детская литература. – 1988.
5. Кружков Г. Облако с крылечком – М.: Детская литература. – 1991.
6. Лунин В. Любимые стихи. – М.: Астпресс. – 1997.
7. Маршак С. Усатый-полосатый. – М.: Мартин. - 1997.
8. Мориц Ю. Большой секрет для маленькой компании. – М.: Малыш. – 1987.
9. Мошковская Э. Любимые стихи. – М.: Астпресс. – 1997.
10. Остер Г. Вредные советы.- М.: Росмэн.- 1977.
11. Пивоварова И. Потерялась птица в небе. – М.: Детская литература. – 1984.
12. Пушкин А. Стихи и сказки. – М.: Художественная литература. - 1979.
13. Токмакова И. Любимые стихи. – М.: Астпресс. – 1997.
14. Усачев А. Великий могучий русский язык. Школа прикола.- Россия. ЛТД.: ЭГМОНТ.- 2006.
15. Хармс Д. Все бегут, летят и скачут.- М.: Малыш. – 1993.
16. Черный С. Стихи и проза. – Ростов – на – Дону .-1998.
17. Чуковский К. Путаница. – М.: Мартин.- 1997.

Интернет источники

- Большая подборка стихов, скороговорок, чистоговорок в электронном виде, сохраненных на жестком диске компьютера
- <https://www.google.ru/>
- <http://nsportal.ru/>
- <http://1september.ru/>
- <http://pedsovet.su/>
- <http://www.it-n.ru/>
- <http://adalin.mospsy.ru/>

- www.inteltoys.ru/artikles/cat2/artikle119.html.
- <http://www.stihi-rus.ru/deti/>
- <http://www.razumniki.ru/stihi.html>
- <http://www.miloliza.com/marshak.html>
- http://allforchildren.ru/poetry/index_authors.php
- <http://imama.ru/versos/>
- http://www.solnet.ee/sol/001/s_000.html