

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»**

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом
Отдела дошкольного образования
(протокол от «» декабря 2020г №3)



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
М.Р. Кагунова

М.п.
(приказ № от 13.05 -ОД от 13.05 2021 г)

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Раскрытие природных возможностей ребенка» (для детей 3-х лет)

Возраст учащихся: 3 года

Срок реализации: 1 год

Уровень освоения: общекультурный

Разработчик(и):

Адамянц Н.Л., Гофман А.С., Гросу В.В.,
Гусарова Т.А., Дементьева Т.С., Завьялова Т.Н.,
Запека Н.Н., Куландина Д.В., Ложкина Т.Н.,
Румянцева Т.Н., Шагдурова А.Г.,
Шипилова Е.С.,
педагоги дополнительного образования;
Адамянц Н.Л., Антонова Е.В., концертмейстеры,
Федотова Н.С., методист.

ОДОБРЕНА

Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

(протокол от 13.05 2021 г. № 8)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Раскрытие природных возможностей ребенка» (для детей 3-х лет) (далее - Программа) имеет **социально-педагогическую направленность**.

Актуальность программы:

В последние годы для детей дошкольного возраста возникло огромное количество центров раннего развития, групп домашнего обучения и т.д. Опыт внедрения программ дополнительного образования позволил определить наиболее актуальные вопросы воспитания и развития детей дошкольного возраста, наметить новые горизонты совершенствования системы дополнительного дошкольного образования. Ведь основное представление о мире, в котором мы живем, критерии элементарных нравственных оценок событий, которые происходят вокруг, складываются уже в раннем детстве. Таким образом, проблема целенаправленного поиска путей оказания помощи ребенку в становлении его личности остается актуальной и по сей день.

Программа «Раскрытие природных возможностей ребенка» (для детей 3-х лет) гармонично сочетает реализацию основных принципов дошкольной педагогики, комплексный подход и личностно-ориентированную работу с детьми дошкольного возраста, посещающими занятия.

Комплексная программа состоит из 5 подпрограмм:

1. «Развитие речи»
2. «Развивающие игры»
3. «Изобразительная деятельность»
4. «Веселые нотки»
5. «Хореография»

Приоритетными задачами педагогов, участвующих в реализации программы «Раскрытие природных возможностей ребенка» (для детей 3-х лет) являются: развитие психофизиологических возможностей детей дошкольного возраста и актуализация их творческого и познавательного потенциала. Особенностью образовательного процесса является интеграция в него различных направлений искусства. Поиск путей достижения задач всестороннего и здоровьесберегающего развития личности ребёнка нашёл отражение в различных направлениях комплексной программы. К ним относятся:

- развитие форм самовыражения личности (ДООП «Изобразительная деятельность», «Хореография», «Веселые нотки»);
- формирование и развитие языковой компетенции детей (ДООП «Развитие речи»);
- интеллектуальное развитие (ДООП «Развивающие игры»);
- расширение представлений об окружающем мире (весь Комплекс).

Педагоги Отдела дошкольного образования находятся в постоянном взаимодействии с родителями, составляя неразрывное триединство «ребенок-родитель-педагог» и принимая положение о ведущем значении домашней среды в воспитании, развитии и социальной адаптации ребёнка. В условиях доверительного и уважительного сотрудничества педагогов с семьей достигаются желаемые результаты в процессе становления личности ребенка. Многолетний опыт взаимодействия с родителями дал материал для развития данного направления работы: определение основных задач и форм сотрудничества педагогов с семьей ребенка. Модернизация данного раздела содержания деятельности Отдела дошкольного образования направлена на усиление просветительской работы (проведение собеседований, семинаров, лекционных занятий со специалистами дошкольной педагогики и психологии), а также оказание помощи родителям детей в случае необходимости (индивидуальное консультирование).

Теоретические основы целеполагания и содержания программы

Наиболее значимыми теоретическими предпосылками разработки содержания программы стали следующие Положения и теории возрастной психологии, дошкольной педагогики:

- материалы научных исследований по проблемам деятельностного и личностного развития ребёнка: закономерности онтогенеза, биологические и социальные факторы развития личности ребёнка (Л.С. Выготский, М.И. Лисина, А.В. Запорожец);
- выделение сензитивных периодов в развитии сенсорных представлений, речевых, познавательных и коммуникативных умений и навыков (Ж. Пиаже);
- понимание деятельности общения ребёнка с окружающими как основы его социальной адаптации и приобщения к духовным и материальным ценностям; знание структуры общения (мотивы, потребности, операциональные умения и навыки, проблема оценки и регуляции) и особенностей доминирования различных форм общения в соответствии с возрастными периодами развития детей.

Программа «Раскрытие природных возможностей ребенка» (для детей 3-х лет) опирается также на концепцию образованности, которая разрабатывалась группой петербургских ученых (О.Е.Лебедев, Р.У.Богданова и др.). Концепция образованности исходит из того, что образование не сводится только к школьному, но включает в себя и домашнее и дополнительное образование. Создание и поддержание преемственности в работе дошкольной и школьной образовательных систем составляет основу реализации последовательного и поступательного развития всех сфер психики ребёнка (начиная с раннего возраста и заканчивая подростковым периодом). При этом особенно важно избегать формализации дошкольного образования, которая сводится к использованию упрощённых форм и методов школьного обучения применительно к детям 3-5 лет. Признание самоценности детства, понимание структуры деятельности и особенностей личности ребёнка дошкольного возраста обязывает педагогов к осуществлению тщательного планирования и выбора направлений, форм и методов организации воспитательной и образовательной работы с детьми данной возрастной группы. Концепция образованности рассматривает образование как процесс развития способности к самостоятельному решению проблемы на основе использования социального опыта, одним из элементов которого является собственный опыт обучения, и с этой точки зрения родители могут выступать не только в роли «соисполнителей» программы, но и ее «соавторами». Только тесный контакт педагога, ребенка и родителей даст положительный результат не только в становлении и формировании личности ребенка, но, что немаловажно, положительно скажется на духовном и нравственном облике родителей.

Основополагающие принципы организации образовательного процесса

- Приоритет гуманистических ценностей в реализации различных направлений педагогической деятельности.
- Принцип опоры на ведущие формы деятельности (игровая, предметно – практическая).
- Принцип учёта зоны ближайшего развития ребёнка – как один из главных путей перехода от актуального уровня развития знаний, умений и навыков ребёнка к перспективе их дальнейшего совершенствования и обогащения.
- Реализация личностно-ориентированного подхода, гарантирующего ребёнку уважение к его правам и свободам, признание ребёнка активным субъектом творческой и познавательной деятельности.
- Построение программ по различным направлениям с единой ориентацией их на включение каждого ребенка в творческий процесс познания, естественным результатом которого становится приобретение универсальных учебных действий.
- Реализация основных подходов превентивной педагогики, связанных с использованием здоровьесберегающих технологий, осуществлением профилактики трудностей и проблем социальной адаптации ребёнка, полноценным развитием всех сфер психики.

- Принцип триединства участников образовательного процесса (педагогов, ребёнка и родителей), предполагающий гибкое взаимодействие всех субъектов воспитательной и образовательной деятельности.

Специфика деятельности

Структура и содержание направлений педагогической деятельности Отдела дошкольного образования основаны на применении комплексного подхода к организации образовательной, воспитательной и коррекционно-развивающей работы с детьми. Все программы (в составе Комплексной) предполагают индивидуализацию и дифференцированный подход к образовательному процессу в зависимости от возрастных, психологических и физических особенностей детей.

Направления деятельности.

1. Учебно-воспитательная деятельность. Организация и проведение занятий по различным направлениям Комплексной программы. Функционирование групп дошкольного и дошкольного образования осуществляется по одновозрастному принципу. Все программы разных видов деятельности взаимодействуют между собой как отражение целостного мира человека. В программе гармонично сочетаются несколько педагогических линий, затрагивающих наиболее важные аспекты психического развития ребенка:
 - Развитие социально–психологических способностей и навыков существования в окружающем мире (организация досуга детей, создание условий для совершенствования коммуникативной деятельности детей со сверстниками в игровой и предметно – бытовой деятельности, индивидуальные занятия с психологом, коммуникативно – игровые тренинги)
 - Развитие форм самовыражения личности, творческой активности.
 - Интеллектуальное развитие.
 - Формирование и развитие языковой компетентности.
 - Физическое оздоровление и развитие.
 - Развитие представлений об окружающем мире.
 - Предупреждение и профилактика особенностей поведенческой, познавательной и речевой сферы деятельности.
2. Оздоровительно-коррекционная деятельность. Осуществляется в индивидуальном порядке либо в процессе коллективной деятельности на групповых занятиях. Данное направление работы основано на внедрении современных педагогических технологий (здоровьесберегающих), применяемых в коррекционной педагогике, специальной и возрастной психологии, лечебно-оздоровительной работе с детьми 3-х лет.
3. Организация досуговой деятельности детей. Проводится на базе отдела дошкольного образования, а также с привлечением ресурсов других отделов ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и учреждений Культуры и Образования.
4. Организация консультативной и ознакомительно-просветительской работы с родителями (законными представителями детей). Проведение родительских собраний, собеседований в индивидуальном порядке, фронтальных семинарских занятий (включающих доклады, подготовленные специалистами Отдела дошкольного образования по актуальным теоретическим и практическим аспектам педагогики, психологии, онтолингвистики, валеология); размещение и обновление стендовой информации (объявлений, рекомендаций педагогов, журнальных и газетных статей).

Успешная реализация выделенных направлений предполагает скоординированную работу педагогического коллектива, что достигается путем укрепления межпредметных связей, разработкой совместных, так называемых комплексных занятий, праздников; регулярных обсуждений результатов наблюдения за детьми, анализа и оценки их деятельности, поведения для выработки новых эффективных путей оптимизации

воспитательной и образовательной работы. Учебные программы постоянно корректируются как для всей группы в целом, так и для каждого ребенка индивидуально.

Равенство возможностей учащихся, предлагаемые виды деятельности и педагогические принципы преподавания создают условия для наиболее полного раскрытия возможностей ребенка.

Уровень освоения программы: общекультурный

В соответствии с Постановлениями Главного государственного санитарного врача РФ от 22.07.2010 № 91 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации дополнительного образования детей» образовательная нагрузка должна соответствовать возрастным особенностям учащихся и способствовать их гармоничному развитию.

Учитывая вышесказанное, продолжительность одного занятия для учащихся по данной комплексной программе должна составлять не более 20 минут. Вследствие этого, объем учебного материала, предусмотренного данной программой, может быть освоен учащимися, а результаты предъявлены только на уровне образовательной организации. Принимая во внимание возрастные особенности учащихся дошкольного возраста (психофизические, коммуникативные, интеллектуальные), программа может быть освоена только на общекультурном уровне.

Адресат программы: данная программа адресована учащимся 3-х лет.

Цель программы – раскрытие потенциала ребенка для его включения в процесс познания и творческой активности.

Задачи:

Обучающие

1. Научить координации, коммуникации и взаимодействию при выполнении творческих заданий.

Развивающие

1. Способствовать раскрытию природных возможностей учащихся, выявлению и развитию их индивидуальных способностей.
2. Развивать умение анализировать, находить пути решения занимательных и творческих задач.
3. Развивать социальные умения учащихся.

Воспитательные

1. Формировать у учащихся доброжелательное отношение к окружающим: соблюдение правил этикета, дружелюбие, вежливость.
2. Формировать потребность в здоровом образе жизни: умение видеть прекрасное, гигиенические знания и умения.

Условия реализации программы

Условия набора и формирования групп

На Комплексную программу принимаются все желающие без конкурсного набора. При наличии свободных мест возможен дополнительный прием учащихся в течение учебного года на всех этапах обучения. Учащиеся, успешно освоившие программу текущего

учебного года, имеют приоритет при зачислении на Комплексную программу «Раскрытие природных возможностей ребенка» (для детей 4-х лет) в следующем учебном году.

Численность учебных групп от 8 до 10 человек.

Сроки реализации программы. Продолжительность освоения Комплексной программы – 1 год, 160 часов.

Календарные учебные графики программ, входящих в данную Комплексную программу, включают 32 учебных часа.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2-3 часа.

Формы организации деятельности учащихся: фронтальная (знакомство с учебным материалом посредством ЭОР, презентаций), индивидуально-групповая (работа «в мастерской», с моделями, со схемами, выполнение заданий с дидактическим и раздаточным материалом индивидуально), коллективная (исполнение коллективной танцевальной композиции, чтение стихов).

Формы занятий: коммуникативные, дидактические, сюжетно-ролевые игры, игра-путешествие, игра с элементами соревнования, выставка, экскурсия, класс-концерт и т.д.

Формы контроля и подведения итогов:

- открытые занятия для родителей;
- наблюдение деятельности учащихся, отражение данных в аналитических таблицах;
- фиксация наблюдений в диагностических картах индивидуального развития учащегося, включающая оценку результата образовательной деятельности, оценку качеств личности ребёнка, его социальной роли и др.);
- игровые формы контроля;
- анализ продуктов творческой деятельности детей (рисунков, предметов керамики, видеозаписей концертных выступлений, конкурсных номеров и др.);
- беседы с учащимися и их родителями по окончании полугодия и учебного года, анкетирование родителей;
- участие в выставках художественного творчества на уровне отдела и ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

Планируемые результаты

Предметные:

1. Учащиеся научатся координации, коммуникации и взаимодействию при выполнении творческих заданий.

Метапредметные:

1. Учащиеся получают возможность раскрыть природные возможности, разовьют свои индивидуальные способности.
2. Учащиеся разовьют умение анализировать, находить пути решения занимательных и творческих задач.
3. У учащихся будут развиты социальные умения.

Личностные:

1. У учащихся будет сформировано доброжелательное отношение к окружающим: научатся соблюдению правил этикета, дружелюбию, вежливости.
2. У учащихся будет сформирована потребность в здоровом образе жизни: овладеют умением видеть прекрасное, гигиеническими знаниями и умениями.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса

- Учебные кабинеты
- Компьютеры
- Принтер
- Средства мультимедиа
- Экран
- Телевизоры
- DVD-плеер
- Проектор
- Ксерокс
- Музыкальный центр
- Синтезатор
- Ламинатор
- Рояль
- Детские музыкальные инструменты
- Комплекты развивающих игр
- Музыкально-дидактические игры
- Мольберты
- Выставочное оборудование
- DVD и CD-диски, кассеты
- Канцелярские принадлежности
- Ковровое покрытие
- Индивидуальные коврики
- Муляжи, глобусы, гербарии
- Географические карты
- Аквариумы
- Мольберты
- Канцелярские принадлежности
- Ковровое покрытие

СВОДНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

	Название раздела и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел «Веселые нотки»	32			
1.1.	Вводное занятие				Наблюдение
1.2.	Пение и подпевание				Наблюдение, положительная оценка
1.3.	Движения под музыку				Выполнение заданий под музыку, воспроизведение ритмического рисунка
1.4.	Слушание музыки. Музыкально – дидактические игры. Ритмическое развитие				Устные ответы на вопросы с использованием иллюстрированных карточек
1.5.	Приобщение к игре на музыкальных инструментах				Дидактические игры-задания с использованием иллюстраций
1.6.	Итоговое занятие				Наблюдение с фиксацией результата
2.	Раздел «Изобразительная деятельность»	32			
2.1.	Вводное занятие				Наблюдение с фиксацией результата
2.2.	Живопись				Устные вопросы, практические задания, проверочные карточки, наблюдение
2.3.	Цветоведение				Устные вопросы, практические задания, проверочные карточки, наблюдение
2.4.	Лепка				Устные вопросы, практические задания, проверочные карточки, наблюдение
2.5.	Аппликация				Устные вопросы, практические задания, проверочные карточки, наблюдение
2.6.	Декоративно-прикладное искусство				Устные вопросы, практические задания, проверочные карточки, наблюдение
2.7.	Графика				Устные вопросы, практические задания, проверочные карточки, наблюдение
2.8.	Итоговое занятие				Наблюдение с фиксацией результата
3.	Раздел «Хореография»	32			
3.1.	Вводное занятие				Наблюдение

3.2.	Общеразвивающие упражнения в игровой форме				Наблюдение, положительная оценка
3.3.	Метроритм, специальные упражнения				Игровые формы контроля «Ритмическая дорожка»
3.4.	Партерная гимнастика				Контроль физических данных (гибкость, растяжка, выворотность), положительная оценка
3.5.	Музыкальные игры				Анализ поведения учащихся в игровой ситуации
3.6.	Танцевальные композиции				Положительная оценка знания учащимися рисунка танца (круг, линия)
3.7.	Итоговое занятие				
4.	Раздел «Развитие речи»	32			
4.1.	Вводное занятие				Наблюдение
4.2.	Лексический строй речи				Устный опрос
4.3.	Грамматический строй речи				Анализ ответов детей Устный опрос
4.4.	Фонематические процессы				Наблюдение с фиксацией результатов Положительная оценка деятельности детей
4.5.	Связная речь				Устные ответы Положительная оценка деятельности детей. Ответы на вопросы педагога
4.6.	Общие речевые навыки				Наблюдение с фиксацией результатов Положительная оценка деятельности детей.
4.7.	Итоговое занятие				Наблюдение с фиксацией результата
5.	Раздел «Развивающие игры»	32			
5.1.	Вводное занятие				Наблюдение
5.2.	Игры, развивающие коммуникативные навыки				Анкета для родителей «Давайте познакомимся»
5.3.	Игры, развивающие мелкую моторику и координацию движений рук				Игровые формы контроля «Штриховки»
5.4.	Конструирование				Педагогическое наблюдение Тестовое задание с кубиками Art-blocks
5.5.	Подвижные игры				Педагогическое наблюдение
5.6.	Игры, развивающие познавательные процессы				Тестовые задания «Четвёртый лишний»

					«Домик» Визуальный контроль с фиксацией в диагностической карте
5.7.	Итоговое занятие				Наблюдение с фиксацией результата
		ИТОГ:	160		