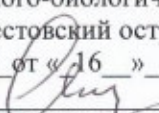


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТО

Протокол Малого педагогического совета
Эколого-биологического центра
«Крестовский остров»

№ 5 от «16» 05 2017 г.

 А.Р. Ляндзберг
(руководитель структурного подразделения)



УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 045-01 от «16» 06 2017 г.

генеральный директор
М.Р. Кагунова

М.П.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Природа и культура»**

Возраст учащихся: 8-11 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик -
Ткачёва Наталия Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНО

Протокол Методического совета
№ 10 от «15» 06 2017 г.

Пояснительная записка.

Направленность программы «Природа и культура. Путешествие на бумажном листке» - художественная.

Уровень освоения программы - общекультурный.

Актуальность программы состоит в том, что экологическое образование с опорой на изучение исторических, географических, социально-культурных факторов развития культуры человека должно обеспечить целостное восприятие окружающего мира, в том числе мира природы, человека и их взаимосвязи, познание природы во всей ее целостности. Соединение обучения с **этнокультурным компонентом** экологического образования значительно расширяет связь образовательного коллектива с окружающей социальной средой, и способствует повышению экологической культуры учащихся.

Адресат программы.

Программа рассчитана на годичное обучение ребят младшего и среднего школьного возраста (8-11 лет).

Требования при приеме — владение навыками работы с простыми инструментами (ножницы, карандаш, линейка) в соответствии с возрастными особенностями ребенка.

Цель программы:

Формирование и развитие общих и специальных способностей, творческих качеств личности ребенка.

Задачи:

1. Обучающие:

- познакомить с разными историческими и культурными представлениями об окружающем мире через образцы отечественного и мирового народного творчества;
- дать представления о влиянии живой природы и ее образов на различные сферы жизни и деятельности человека;
- дать общие сведения о происхождении и воспроизводстве используемых природных материалов;
- познакомить с характеристиками природных материалов и связанными с ними технологическими особенностями работы;
- сформировать и закрепить знания о технике безопасной работы с приборами и инструментами, правилах личной гигиены и принципах организации своего рабочего места и труда;
- формировать навыки самостоятельной творческой работы как индивидуальной, так и в малой группе.

2. Развивающие:

- развить психофизиологические особенности: мелкую моторику - координацию движения рук, глазомер, быстроту реакции и т.д.;
- развить память, логическое мышление, воображение, творческие способности и волевые качества (активность, целеустремленность, эмоциональную устойчивость);
- сформировать навыки самостоятельной творческой работы как индивидуальной, так и в малой группе.

3. Воспитательные:

- развивать навыки коммуникативной культуры — способность четко и ясно выразить свои мысли и желания, анализировать результат своей работы, аргументированно выразить свое мнение; сформировать навыки решения проблем бесконфликтными методами;
- формировать высокие этические нормы в отношениях между людьми, чувства терпимости и толерантности.
- приобщать учащихся к мировым и отечественным культурным ценностям.

- сформировать личностное гуманистическое отношения к окружающему миру на основе исторического и культурного опыта прошлых поколений и современной концепции устойчивого развития.

Условия реализации программы

Программа рассчитана на годичное обучение ребят младшего школьного возраста (8-11 лет) в группах по 15 человек, реализуется в объеме - 72 часа.

Режим занятий - 1 раз в неделю по 2 часа.

Занятия по курсу проводят теоретические и практические.

Содержание теоретических занятий направлено на создание у учащихся представления о формировании культуры человека во взаимодействии с окружающим его миром, влиянии природы, ее образов на разные сферы жизни и деятельности человека. Даются общие культурологические знания о представлениях человека об окружающем мире и отражении этих представлений в его быту и творчестве, в том числе в системе праздников солнечного (коловорот) и лунного циклов – связанных с природными явлениями, и традициях их проведения, а так же о традициях использования природного материала в различных культурах мира в декоративно-прикладном искусстве.

Передаются знания о технологических особенностях работы с различным материалом в разных техниках. Формируются навыки правильной организации рабочего места и работы в соответствии с правилами безопасности труда и санитарно-гигиеническими требованиями.

В процессе практических занятий учащиеся приобретают навыки работы с материалом в зависимости от его природных характеристик, умения грамотного обращения с инструментами, используемых при различных технологических процессах, осваивают техники работы с материалом, предусмотренные программой. Это в дальнейшем дает возможность более свободно проявлять и реализовывать творческим и изобретательским способностям ребенка.

Экскурсионная форма проведения занятий позволяет привлечь для реализации программы весь просветительский потенциал - учебно-методический комплекс научных, культурных и образовательных центров города, а так же расширить «внешний мир» ребенка, формируя культурно развитую и социально адаптированную личность.

Положительный эмоциональный настрой, устойчивый интерес создается при регулярном проведении экскурсий в Российский этнографический музей, Русский музей, Эрмитаж, Музей истории религии, Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера), Ботанический музей и другие.

Программа может реализовываться с применением внеаудиторной работы, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (платформ для проведения онлайн-конференций, размещения учебных материалов, мониторинга учебного процесса).

Планируемые результаты.

1. Предметные

- ознакомлены с разными историческими и культурными представлениями об окружающем мире через образцы отечественного и мирового народного творчества;
- учащиеся имеют представления о влиянии живой природы и ее образов на различные сферы жизни и деятельности человека;
- знают общие сведения о происхождении и воспроизводстве используемых природных материалов;
- знают характеристики природных материалов и связанные с ними технологические особенности работы;

- сформированы и закреплены знания о технике безопасной работы с приборами и инструментами, правилах личной гигиены и принципах организации своего рабочего места и труда;
 - сформированы навыки самостоятельной творческой работы как индивидуальной, так и в малой группе.
2. Метапредметные
- развиты психофизиологические особенности: мелкая моторика - координация движения рук, глазомер, быстрота реакции и т.д.;
 - развиты память, логическое мышление, воображение, творческие способности и волевые качества (активность, целеустремленность, эмоциональную устойчивость);
 - сформированы навыки самостоятельной творческой работы как индивидуальной, так и в малой группе.
3. Личностные
- развиты навыки коммуникативной культуры — способность четко и ясно выразить свои мысли и желания, анализировать результат своей работы, аргументированно выразить свое мнение, сформированы навыки решения проблем бесконфликтными методами;
 - сформированы этические нормы в отношениях между людьми, чувства терпимости и толерантности;
 - учащиеся приобщены к мировым и отечественным культурным ценностям;
 - сформировано личное гуманистическое отношения к окружающему миру на основе исторического и культурного опыта прошлых поколений и современной концепции устойчивого развития.

Учебный план.

Разделы и темы	Количество часов			Форма контроля
	Всего	Теория	Практика	
Вводное занятие.	2	1	1	Беседа, тест
I. «Из Азии в Европу»				
К Вашим услугам, Бумага!	8	4	4	лабораторная работа, коллекция
2. Черным по белому	10	4	6	Библио-брейн-ринг.
Бумажная страна Япония	12	5	7	игра-путешествие
4. Маска, я тебя знаю!	8	4	4	выставка.
5. Игры света	10	5	5	викторина.
. История бумаги, рассказанная в России	8	3	5	курсовая работа
I. «Путешествие на бумажном листке»				
Путешествие по континентам.	6	3	3	игра-путешествие, выставка

Путешествие на бумажном листке в мир химии и физики.	4	2	2	лабораторная работа
9. Контрольные и итоговые занятия	4		4	Тест-игра, беседа.
Итого:	72	31	41	