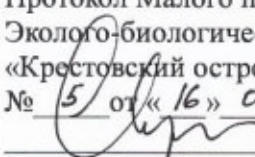


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТО

Протокол Малого педагогического совета
Эколого-биологического центра
«Крестовский остров»
№ 5 от «16» 05 2017 г.

А.Р. Ляндзберг
(руководитель структурного подразделения)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 115-04 от «16» 06 2017 г.

генеральный директор

М.Р. Катунова



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Природа и творчество»

Возраст учащихся: 6-9 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик -
Ткачёва Наталия Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНО

Протокол Методического совета
№ 10 от «15» 06 2017 г.

Пояснительная записка.

Направленность программы «Природа и творчество» - художественная.

Уровень освоения программы - общекультурный.

Актуальность программы.

Программа «Природа и творчество» дает возможность ребенку реализоваться через познавательную и творческую деятельность, где основным является визуальное и осязательное восприятие мира.

Программа знакомит учащихся с разными видами декоративно-прикладного творчества. В процессе работы ребята получают представления о свойствах различных материалов, у них формируются навыки работы с разными инструментами. Реализация программы создает условия для развития творческих способностей.

Отличительной особенностью программы является возможность ее интеграции с программами биологической направленности, в частности с программой «Мир природы» лаборатории начального эколого-биологического образования.

Адресат программы.

Программа рассчитана на годичное обучение ребят младшего школьного возраста (6-9 лет).

Требования при приеме — владение навыками работы с простыми инструментами (ножницы, карандаш, линейка) в соответствии с возрастными особенностями ребенка.

Цель программы:

Формирование и развитие общих и специальных навыков и творческих способностей учащихся.

Задачи:

1. Обучающие:

- познакомить с характеристиками различных материалов, связанными с ними технологическими особенностями работы;
- дать общие сведения о происхождении и воспроизводстве используемых природных материалов;
- научить работать с различными материалами (бумага, текстиль, искусственные, засушенные растения и т.д.);
- сформировать и закрепить знания о технике безопасной работы с приборами и инструментами, правилах личной гигиены и принципах организации своего рабочего места и труда.

2. Развивающие:

- развить психофизиологические особенности: мелкую моторику - координацию движения рук, глазомер, быстроту реакции и т.д.;
- развить память, логическое мышление, воображение, творческие способности и волевые качества (активность, целеустремленность, эмоциональную устойчивость и др.);
- сформировать навыки самостоятельной работы.

3. Воспитательные:

- способствовать повышению коммуникативной культуры — способности четко и ясно выразить свои мысли и желания, анализировать результат своей работы, аргументированно выразить свое мнение.
- формировать этические нормы в отношениях между людьми и в бережном отношении человека к природе.

Условия реализации программы

Программа рассчитана на годичное обучение ребят младшего школьного возраста (6-9 лет) в группах по 15 человек, реализуется в объеме - 144 часа.

Режим занятий - 1 раз в неделю по 3 часа + 1 раз в месяц 4-х часовая экскурсия.

Занятия по курсу проводят теоретические и практические.

Содержание теоретических занятий направлено на знакомство с правильной организацией рабочего процесса, с санитарно-гигиеническими требованиями и правилами

безопасности труда, основными композиционными правилами построения творческой работы, технологическими особенностями работы с различными материалом в разных техниках. Даются общие сведения по истории изобразительного и декоративно-прикладного творчества. Так же, даются общие культурологические знания о представлениях человека об окружающем мире и отражении этих представлений в его быту и творчестве. В том числе отражения этих представлений в системе праздников солнечного (коловорот) и лунного циклов – связанных с природными явлениями, и традициях этих праздников.

В процессе практических занятий учащиеся приобретают навыки работы с природным материалом, бумагой, текстилем и т.д., с инструментами, используемые при различных технологических процессах, осваивают различные техники работы, предусмотренные программой.

Положительный эмоциональный настрой, устойчивый интерес создается при реализации программы через проведение экскурсий и посещение выставок в различные культурные центры города, такие как Российский этнографический музей, Русский музей, Эрмитаж, Музей истории религии, Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера). Проводятся выезды на природу.

Программа может реализовываться с применением внеаудиторной работы, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (платформ для проведения онлайн-конференций, размещения учебных материалов, мониторинга учебного процесса).

Планируемые результаты.

1. Предметные

- знакомы с характеристиками различных материалов, связанными с ними технологическими особенностями работы;
- имеют общие сведения о происхождении и воспроизводстве используемых материалов;
- имеют навыки и умения работы с различными материалами (бумага, текстиль, искусственные, засушенные растения и т.д.);
- сформированы и закреплены знания о технике безопасной работы с приборами и инструментами, правилах личной гигиены и принципах организации своего рабочего места и труда;

2. Метапредметные

- развиты психофизиологические особенности: мелкая моторика - координация движения рук, глазомер, быстрота реакции и т.д.;
- развита память, логическое мышление, воображение, творческие способности и волевые качества (активность, целеустремленность, эмоциональную устойчивость и др.);
- сформированы навыки самостоятельной работы;

3. Личностные

- развиты навыки коммуникативной культуры — способность четко и ясно выразить свои мысли и желания, анализировать результат своей работы, аргументированно выразить свое мнение;
- сформированы этические нормы в отношениях между людьми и в бережном отношении человека к природе.

Учебный план

№	Разделы и темы	Количество часов	Форма контроля
---	----------------	------------------	----------------

		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	3	1	2	Беседа
2	Основные правила композиции. Цветоведение. Линия и форма	12	4	8	Выставка творческих работ.
3	Волшебный мир бумаги.	15	5	10	Практическая работа, тест-опрос, выставка работ.
4	Традиции и праздники Праздники зимнего цикла.	18	6	12	Новогодняя выставка.
5	Работа с текстильными материалами.	18	7	11	Практическая работа, создание технических карточек «Текстильные материалы»
6	Традиции и праздники Праздники весеннего цикла.	12	4	8	Весенняя выставка, конкурс-игровая программа.
7	Работа с природным материалом. Биопластика. Флористика.	18	8	10	Викторина-опрос, защита творческой работы.
8	Агрохозяйственные работ	6	2	4	Беседа
9	Экскурсии	36		36	Беседа, викторина
10	Контрольные и итоговые занятия	6	2	4	Зачет. Беседа. Тест.
	Итого:	144	39	105	