

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ"

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом Аничкова
лица

(протокол от «30» августа 2024 г № 1)



УТВЕРЖДЕНА
И.о. Генерального директора

Е.А. Ищенко

М.п.

(приказ № 276-ОД от 03.10.2024г)

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Страноведение: Европа»**

Возраст обучающихся: 13-14 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень освоения: общекультурный

Разработчик(и):

**Апатина Татьяна Владимировна,
педагог дополнительного образования**

ОДОБРЕНА

**Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»**

(протокол от 03.10.24 № 1)

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Страноведение: Европа» (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ), Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р) и на основе методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга (Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.2017 №617-р), Национальным проектом "Образование" // Протокол от 03.09.2018 №10 Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, в соответствии с порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам // Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 и рассчитана на учащихся 13-14 лет всех типов образовательных учреждений. Она составлена с учетом требований «Стандарта основного общего образования по истории» и соотнесена с актуальными проблемами преподавания истории в школе.

Данная программа связана с углублением познаний, учащихся по истории, формированием практических умений учащихся, развитием навыков самостоятельной работы с этнографическими предметами, историческими текстами и картами. Программа построена на стыке этнографии, истории, культурологии и географии и знакомит учащихся с культурой народов Европы на материалах экспозиций Этнографического музея, Музея религии и Эрмитажа, удовлетворяя познавательный интерес и расширяя кругозор учащихся в освоении окружающего мира. Данная программа продолжает традиции петербургского страноведения и создана в результате анализа детского и родительского спроса. Программа удовлетворяет потребности учащихся в познании истории и культуры европейских народов, тем более, что в наше время поездки в Европу родителей с детьми уже далеко не редкость. Соседей нужно знать и уметь поддерживать хорошие отношения, которые возможны, если понимаешь их культуру и традиции.

Материал подобран таким образом, что учащиеся в процессе занятий могут создать полную картину изучаемой страны и народа, с древнейших времен (по археологическим памятникам) и по настоящее время, знакомясь с историей и культурой данной страны, включая искусство и религию, традиции и обычаи, национальные праздники, одежду и пищу. Мы - жители единой Европы и исторические связи у нас давние. Представители многих европейских стран внесли существенный вклад в развитие России. В каждом разделе есть тема, где рассматривается вклад иностранцев в русскую культуру, в частности, в культуру Санкт – Петербурга.

В процессе обучения осуществляется целостный подход в освоении материала, используется генетический принцип при рассмотрении явлений на основе анализа происхождения и последующего развития, принцип системного изучения, при котором важны не только составляющие элементы, а также характер их взаимодействия.

Практические занятия проходят на экспозициях Государственного Эрмитажа, в Музее истории религии на выездных (загородных) и пешеходных экскурсиях по улицам и площадям Санкт – Петербурга, также возможны варианты дистанционного проведения занятий, виртуальные экскурсии.

Данная программа имеет широкую метапредметную основу, т.к. этнография – это дисциплина, включающая в себя знания по истории, географии, антропологии, экономике и культуре народов. Это средство обучения пониманию разных культур и, главное, формирования и развития личности ребенка. Программа предназначена для создания устойчивого интереса учащихся к истории народов Европы.

Направленность программы – социально-педагогическая.

Уровень освоения – общекультурный

Актуальность программы обусловлена повышенным интересом на изучение культуры других народов. Программа отвечает потребностям современных детей и родителей и удовлетворяет их интерес в познании культуры и истории стран Европы.

Хорошее владение знаниями об истории и культуре расширяет возможности подростка в выборе жизненного пути, в профессиональном самоопределении, является первой попыткой понимания чужой культуры через полученные знания. Данная программа является личностно - ориентированной и составлена так, чтобы каждый ребенок имел возможность составить собственное представление о стране и изучаемом народе, и определяется необходимостью развития аналитических навыков, а также оказания помощи учащимся в повышении коммуникативной компетенции, что в целом обеспечивает формирование нового качества знания и соответствует современным образовательным тенденциям.

Педагогическая целесообразность программы заключается в опоре на практические рекомендации, направленные на удовлетворение познавательных интересов учащихся в области страноведения, развитие навыков исследовательской деятельности и реализацию творческих возможностей личности, что способствует успешной социализации учащихся, повышению их самооценки.

Особенности реализации программы - программа может реализовываться с применением внеаудиторной работы, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и электронных ресурсов. Занятие в музее (экскурсия) может быть представлено в виде виртуальной экскурсии с выполнением творческих заданий.

Отличительная особенность – отличительной особенностью программы является деятельный подход к обучению, развитию, воспитанию ребенка средствами интеграции, а также в глубине раскрытия материала, сочетающего современные данные этнографии, археологии, истории, языкознания, искусствоведения и религиоведения. Это требует от учащегося самостоятельности, внутренней свободы и, оригинальности мышления. Поэтому в программе обосновано использование разных методов и приемов детской творческой деятельности в процессе работы. Программа включает современные педагогические технологии: игровые технологии, педагогику сотрудничества («проникающая технология»); коммуникативную технологию, цель которых – формирование мышления обучающихся, подготовка их к решению нестандартных задач в различных областях деятельности, обучение творческой деятельности. Использование этих технологий позволяет сформировать у учащихся устойчивую мотивацию к интеллектуальной деятельности.

Адресат программы - учащиеся 13-14 лет, углубленно занимающихся изучением исторических дисциплин.

Цель программы:

- творческое духовно-нравственное развитие учащихся посредством знакомства с национальными культурами и изучением истории народов Европы.

Задачи:

Задачи:

обучающие

- познакомить с историей, культурой и традициями европейских стран и народов;
- формировать представление о культурном единстве и многообразии европейских стран;
- учить создавать самостоятельный экскурсионный маршрут;
- учить сравнивать, сопоставлять, давать собственную характеристику историческим фактам и явлениям;

развивающие

- развивать навыки художественного восприятия объектов культуры»;
- развивать навыки толерантного мышления;
- формировать навыки работы с картами и планами городов;

воспитательные:

- воспитывать чувство ответственности по отношению к культурному наследию;
- воспитывать навыки культуры межнационального общения;
- воспитывать чувство сопричастности России и Петербурга к мировой европейской культуре.

Воспитательные аспекты программы: в конце каждого раздела есть тема о представителях данной страны в России, где говорится об их вкладе в историю и культуру нашей страны, например, темы: «Англичане в России», «Немцы в России», о событиях войны 1812 года. Успешное сотрудничество в период II Мировой войны раскрывается в теме «Арктические конвои».

Условия реализации программы: группа формируется из учащихся 13-14 лет на добровольной основе, проявляющих повышенный интерес к углубленному изучению цикла исторических дисциплин, а также прошедших обучение по другим программам сектора археологии на бюджетной основе.

Программа рассчитана на 1 год обучения, 144 часа.

Создание специальных условий, способствующих освоению программы:

-обеспечение психолого-педагогических условий (учет индивидуальных особенностей учащихся, соблюдение комфортного психоэмоционального режима, использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности)

-обеспечение здоровьесберегающих условий (охранительный режим, укрепление здоровья, профилактика физических, психических, умственных и психологических перегрузок учащихся, соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил).

Форма обучения: очная

Для реализации программы имеется необходимое кадровое и материально-техническое обеспечение.

Техническое оснащение:

- Раздаточный материал (тексты источников, тестовые задания, темы устных выступлений и письменных эссе, карты и т.п.);
- Мультимедийный проектор;
- Кафедра, доска, мел, фломастер.

Занятия проводятся в помещениях образовательного учреждения, соответствующих действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда, а также в музеях города: в Эрмитаже, музее истории религии, Этнографическом музее. Занятия также могут проводиться дистанционно.

Данная программа предполагает наличие фондов и возможности доступа учащихся к различным информационным источникам (библиотечный фонд учреждений, электронные носители, интернет - ресурсы, домашние библиотеки).

Программа может реализовываться с применением внеаудиторной работы, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Планируемые результаты:

предметные

- познакомятся с историей, культурой и традициями европейских стран и народов;
- будет сформированы представление о культурном единстве и многообразии европейских стран;
- научатся создавать самостоятельный экскурсионный маршрут;
- научатся сравнивать, сопоставлять, давать собственную характеристику историческим фактам и явлениям;

метапредметные

- будут развиты навыки художественного восприятия объектов культуры»;

- будут развиты толерантного мышления;
- будут сформированы навыки работы с картами и планами городов;

личностные

- у учащихся будет воспитано чувство ответственности по отношению к культурному наследию;
- у учащихся будут воспитаны навыки культуры межнационального общения;
- у учащихся будет воспитано чувство сопричастности России и Петербурга к мировой европейской культуре.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Греция	16	8	8	кроссворд, задание
2.	Италия	16	8	8	кроссворд, задание
3.	Испания	16	8	8	кроссворд, задание
4.	Франция	16	8	8	кроссворд, задание
5.	Великобритания	16	8	8	кроссворд, задание
6.	Германия	16	8	8	кроссворд, задание
7.	Нидерланды	8	4	4	кроссворд, задание
8.	Дания	8	4	4	кроссворд, задание
9.	Норвегия	8	4	4	кроссворд, задание
10.	Исландия	8	4	4	кроссворд, задание
11.	Швеция	4	4		кроссворд, задание
12.	Финляндия	10	2	8	кроссворд, задание
13.	Итоговое занятие	2		2	Выполнение контрольных тестовых заданий. Игра «Отправляемся в путешествие». Презентация самостоятельных маршрутов путешествий. Квест-игра «В поисках золотого города». Получение сертификата с рейтинговыми оценками.
	Итого:	144	70	74	