

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»**

**ПРИНЯТА**

Малым педагогическим советом  
Отдела дошкольного образования  
(протокол от 10.01.2025 № 2)



**УТВЕРЖДЕНА**

(Приказ № 1618 -ОД от 15.05 2025 г.  
Генеральный директор  
М.Р. Катунова  
м. п.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«МОЙ ПЕРВЫЙ МАКЕТ»**

Возраст обучающихся: 7-9 лет  
Срок освоения: 2 года  
Уровень освоения: общекультурный

Разработчик:  
**Зайцева Юлия Михайловна,**  
педагог дополнительного образования

**ОДОБРЕНА**  
Методическим советом  
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»  
(протокол от 15.05.2025 № 8)

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа «Мой первый макет» (далее – программа) имеет **социально-гуманитарную направленность**.

### **Адресат программы**

Программа адресована учащимся 7-9 лет, проявляющим интерес к конструированию и макетированию.

### **Актуальность программы**

Программа «Мой первый макет» направлена на развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся посредством изучения основ архитектурного проектирования и макетирования, что является синтезом творчества и практической деятельности.

Актуальность программы обусловлена тем, что процесс создания макета от замысла до изготовления в материале развивает проектное и конструкторское мышление, формирует художественно-эстетический вкус, воспитывает у детей такие черты характера как терпение, усидчивость, аккуратность, упорство в достижении поставленной цели, трудолюбие, уважение к участникам совместной деятельности.

В ходе освоения программы у учащихся формируются первичные социальные компетенции - ценностно-смысловая, общекультурная, культурологическая, коммуникативная. Особую значимость данная программа имеет для решения актуальных задач современного российского общества по приобщению учащихся к национальным традициям и историко-культурному наследию через активное освоение культурного богатства народа и формирование эмоционально окрашенного чувства причастности к духовному наследию прошлого, формирования национальной идентичности учащихся посредством изучения традиций русского народа и уникальной архитектуры Санкт-Петербурга.

На первом году обучения в основе программы лежит идея создания одного из элементов русской культуры, часто встречающегося в народных сказках и что близко ребенку 7-ми лет – русской избы. Через проектирование и конструирование традиционного русского жилища учащиеся знакомятся с особенностями жизни наших предков, подмечают традиции и уклад, определяют свою национальную идентичность. Изба – это бытовое отражение внутреннего мира человека, символ семьи. Каждая деталь, начиная от расположения окон и дверей до украшений на стенах, несёт в себе определённые значения, связанные с пониманием мироустройства русского человека.

На втором году обучения учащиеся погружены в изучение формирования. Через проектирование и создание макетов архитектурных сооружений-памятников (Летний дворец Петра I, Петропавловская крепость, Адмиралтейство) учащиеся знакомятся с историей города, его культурными особенностями, историей формирования уникального архитектурного облика.

### **Отличительные особенности программы**

Содержание данной программы, в отличие от большинства существующих программ по моделированию и макетированию, обусловлено интеграцией социально-гуманитарной, технической и художественной направленностей, сочетанием трех видов деятельности: изобразительной, декоративно-прикладной и конструкторской. Конечный продукт – макет русской деревни на первом году обучения и макеты архитектурных памятников Санкт-Петербурга на втором году обучения – является результатом конструктивно-творческой совместной деятельности педагога и учащихся, служит объектом сравнения различных архитектурных понятий и явлений.

**Уровень освоения программы:** общекультурный.

**Объем и срок освоения программы:** 72 часа, 2 года.

**Цель программы:** формирование и развитие конструкторских способностей обучающихся через изучение и макетирование архитектурно-исторических сооружений.

## **Задачи программы**

### **Обучающие:**

- знакомство с понятиями «архитектура», «моделирование», «макетирование» и соответствующей терминологией;
- знакомство с профессиями архитектор, строитель, конструктор;
- изучение элементов русской деревянной архитектуры на примере русской избы;
- изучение архитектурных элементов каменных зданий Санкт-Петербурга;
- обучение простейшим приемам изготовления деталей моделей и макетов;
- формирование начальных навыков конструкторской деятельности;
- обучение приемам работы с разными материалами и инструментами, необходимыми для изготовления моделей и макетов.

### **Развивающие:**

- развитие интереса к конструированию и макетированию;
- развитие мотивации к дальнейшему обучению в области технического творчества, в частности моделирования и макетирования;
- развитие творческих способностей учащихся;
- развитие образного, пространственного проектно-конструкторского мышления;
- развитие мелкой моторики.

### **Воспитательные:**

- формирование национальной идентичности учащихся путем приобщения к русской народной культуре, в частности, изучения деревянной архитектуры;
- формирование ценностного отношения к историко-культурному наследию и архитектуре Санкт-Петербурга;
- воспитание аккуратности, усидчивости, бережного отношения к своему и чужому труду;
- воспитание культуры труда;
- воспитание дружелюбного отношения к членам группы и взрослым;
- формирование продуктивного взаимодействия и взаимоподдержки в группе.

## **Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Язык реализации программы:** государственный язык Российской Федерации – русский.

**Форма обучения:** очная.

### **Условия набора и формирования групп**

На обучение по программе принимаются все желающие в возрасте 7-8 лет без специального отбора. При наличии свободных мест возможен дополнительный набор на 2-й год на обучения. Количество учащихся в группе – не менее 15 человек.

### **Формы организации и проведения занятий**

**Формы:**

- занятие-игра
- занятие-мастерская
- выставка
- экскурсия по выставке

### **Формы организации деятельности учащихся на занятии:**

- фронтальная – работа со всеми учащимися одновременно: опрос, беседа, рассказ, объяснение, показ образцов и приемов работы;
- групповая - работа в парах при выполнении заданий;
- коллективная – выполнение заданий всем составом группы: составление кластера, выставка макетов, экскурсия-презентация;
- индивидуальная: самостоятельное выполнение проекта макета, оказание индивидуальной помощи.

## **Материально-техническое оснащение программы**

Учебные занятия проводятся в учебном кабинете, оснащённом:

- магнитно-маркерной доской
- мультимедийной аппаратурой
- подставками для макетов

Материалы для макетирования:

- бумага (офисная, цветная)
- картон (цветной, крафт)
- клей-карандаш

Инструменты (по количеству учащихся):

- доска для биговки
- палочка для биговки
- ножницы
- линейка
- угольник
- карандаш
- циркуль

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **Предметные**

Учащиеся:

- будут знать понятия «архитектура», «моделирование», «макетирование», «архитектурный стиль», «градостроительство» и соответствующую терминологию;
- будут знать основные сведения о профессиях архитектор, строитель, конструктор;
- будут знать названия и традиционное назначение частей и деталей русской избы;
- будут знать архитектурные элементы каменных зданий Санкт-Петербурга;
- будут уметь выполнять простейшие приемы изготовления деталей моделей и макетов с помощью различных инструментов;
- будут сформированы начальные конструкторские умения;
- будут уметь работать с разными материалами и инструментами, необходимыми для создания моделей и макетов.

### **Метапредметные**

- положено начало процессу формирования национальной идентичности;
- у учащихся получают развитие умения самостоятельного создания макетов, основываясь на собственных творческих замыслах, идеях;
- будут заложены основы культуры труда;
- будут развиты навыки бесконфликтного продуктивного взаимодействия в группе;

### **Личностные**

Учащиеся

- будут проявлять в ходе освоения программы интерес к конструированию и макетированию;
- будут мотивированы на дальнейшее обучение в области технического творчества;
- будут проявлять интерес к истории народа и архитектуре Санкт-Петербурга;
- учащиеся будут дружелюбно относиться к членам группы и взрослым, поддерживать своих товарищей, радоваться их успехам.
- будут проявлять терпение, усидчивость, аккуратность, упорство в достижении поставленной цели;
- получают развитие образное, пространственное, проектно-конструкторское мышление; мелкая моторика.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## 1 год обучения

| №<br>п/п      | Название раздела,<br>темы                               | Количество часов |            |             | Формы контроля/<br>аттестации                                                  |
|---------------|---------------------------------------------------------|------------------|------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|               |                                                         | Всего            | Теория     | Практика    |                                                                                |
| 1             | Вводное занятие                                         | 1                | 0,5        | 0,5         | Рисуночный тест                                                                |
| 2             | Кто такой архитектор:<br>от чертежа до первой<br>детали | 10               | 2          | 8           | Выполнение<br>практических заданий                                             |
| 3             | Основы<br>конструирования                               | 12               | 3          | 9           | Игра-викторина на<br>знание терминологии<br>Выполнение<br>практических заданий |
| 4             | Мой первый макет                                        | 12               | 2          | 10          | Выставка макетов                                                               |
| 5             | Итоговое занятие                                        | 1                |            | 1           | Экскурсия-<br>презентация макетов<br>для родителей                             |
| <b>Итого:</b> |                                                         | <b>36</b>        | <b>7,5</b> | <b>28,5</b> |                                                                                |

## 2 год обучения

| №<br>п/п      | Название раздела,<br>темы               | Количество часов |            |             | Формы контроля/<br>аттестации                  |
|---------------|-----------------------------------------|------------------|------------|-------------|------------------------------------------------|
|               |                                         | Всего            | Теория     | Практика    |                                                |
| 1.            | Вводное занятие                         | 1                | 0,5        | 0,5         | Рисуночный тест                                |
| 2.            | Основы макетирования<br>и моделирования | 34               | 7          | 27          | Выставка макетов                               |
| 2.1           | Летний Дворец Петра I                   | 10               | 2          | 8           |                                                |
| 2.2           | Петропавловский собор                   | 12               | 3          | 9           |                                                |
| 2.3           | Адмиралтейство                          | 12               | 2          | 10          |                                                |
| 3.            | Итоговое занятие                        | 1                |            | 1           | Экскурсия-презентация<br>макетов для родителей |
| <b>Итого:</b> |                                         | <b>36</b>        | <b>7,5</b> | <b>28,5</b> |                                                |