

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом
Отдела дошкольного образования
(протокол от «17» февраля 2022 г. № 5)

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
М.Р.Катунова

М.П.
(приказ № 496-ОД от «3» 03 2022г.)



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Песенка-чудесенка
(эстрадный вокал для малышей)

Возраст учащихся: 4-6 лет
Срок реализации: 3 года
Уровень освоения: общекультурный

Разработчики:

Матвеева Анна Петровна,
педагог дополнительного образования
Баулина Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНА

Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
(протокол от «3» 03 2022г. № 6)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Песенка-чудесенка» (эстрадный вокал для малышей) (далее программа) имеет **художественную направленность**. Данная программа является самостоятельным курсом по выбору родителей.

Актуальность программы состоит в том, что пение рассматривается как средство укрепления организма дошкольника, которое формирует правильное дыхание, осанку, укрепляет легкие и голосовой аппарат. Пение способствует умственному развитию ребенка, так как раскрывает перед ним целый мир представлений и чувств, расширяет детский кругозор, увеличивает объем знаний об окружающей жизни, событиях, явлениях природы.

Программа «Песенка-чудесенка» призвана научить ребенка радоваться, получать эстетическое наслаждение от своего пения, побудить его к познанию и творчеству через воздействие песней.

Уровень освоения: общекультурный.

Адресат программы

Данная программа рассчитана на детей от 4 до 6 лет (мальчики и девочки).

Объем и сроки реализации программы

Продолжительность освоения программы - 3 года (192 часа)

Первый год обучения – 64 часа

Второй год обучения – 64 часа

Третий год обучения – 64 часа

Режим занятий – 2 раза в неделю по 1 ак. часу (40 мин.)

Цель программы - развитие и реализация музыкальных способностей учащегося через освоение песенного материала и овладения вокальными навыками.

Задачи программы

Обучающие

- Формировать правильную постановку голосового аппарата;
- Формировать вокально – хоровые навыки;
- Формировать исполнительские умения и навыки в малых групповых формах;
- Формировать музыкальную грамотность.

Развивающие

- Развивать мышечно–двигательный аппарат;
- Развивать слуховое внимание и память;
- Развивать речевые навыки: артикуляционные и дикционные.

Воспитательные

- Воспитать художественный вкус, опираясь на национальную культуру и мировое художественное наследие;
- Воспитать волевые качества: самостоятельность, трудолюбие, ответственность;
- Активизировать интерес к дальнейшим занятиям вокально–исполнительской деятельностью.

Условия реализации программы

Программа может быть реализована в очном и дистанционном формате с применением внеаудиторной работы, методов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием интернет-платформ и электронных

ресурсов Zoom, GoogleClassroom, Microsoft Teams, а также других ресурсов, регламентированных локальными актами учреждения.

Условия набора в коллектив: принимаются все желающие (мальчики и девочки). Возможен дополнительный набор детей при наличии свободных мест.

Формы организации деятельности - групповая.

Формы занятий – репетиция, класс-концерт, конкурс, мастер-класс, комбинированное занятие, «Караоке – шоу», «Музыкальный марафон», «Посиделки», экскурсия, посещение концертов/мастер-классов/фестивалей.

Материально-техническое обеспечение программы:

- просторное, достаточно освещённое и проветриваемое помещение для занятий;
- фортепиано; шумовые инструменты: маракасы, трещотки, ложки, бубны; треугольник, колокольчики; метроном;
- мультимедийная техника: аудио – видео-аппаратура, камера, компьютер с выходом в интернет, микрофоны, экран, проектор;
- печатная продукция – нотный материал, методический и дидактический материал для учащегося и педагога;
- мебель: стол, стулья, пюпитр для нот, магнитно – маркерная доска, экран для проектора, стойка для микрофона, зеркало;
- сценические костюмы для учащихся.

Кадровое обеспечение

Занятия по программе «Песенка – чудесенка» реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее музыкальное образование и курсы переподготовки со специализацией «Педагог дополнительного образования» (при необходимости).

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- Сформирует правильную постановку голосового аппарата;
- Сформирует вокально – хоровые навыки;
- Сформирует исполнительские ансамблевые навыки в малых формах – дуэт, трио;
- Освоит начальную музыкальную грамоту.

Метапредметные:

- Разовьёт мышечно–двигательный аппарат;
- Разовьёт слуховое внимание и память;
- Разовьёт речевые навыки: артикуляционные и дикционные.

Личностные:

- Разовьёт художественный вкус, опираясь на национальную культуру и мировое художественное наследие;
- Воспитает в себе волевые качества: самостоятельность, трудолюбие, ответственность;
- Активизирует интерес к дальнейшим занятиям вокально–исполнительской деятельностью.

Формы подведения итогов реализации программы

- Открытые занятия для родителей;
- Участие в мероприятиях отдела и Учреждения;

- Участие в конкурсах, фестивалях, мастер-классах и прочее;
- Диагностические карты.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
первого года обучения

№	Разделы и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практи	
1	Вводное занятие	1	0.5	0.5	Наблюдение, игра
2	Беседа о песенном творчестве	6	2	4	Беседа, слушание, устный опрос
3	Знакомство с голосом	7	2	5	Наблюдение, игра, репетиция
4	Вокальные навыки	10	3	7	Репетиция, практические упражнения
5	Ансамблевые навыки (малая форма – дуэт)	8	2	6	Репетиция, концерт
6	Работа над музыкальным материалом (репертуаром)	11	2	9	Наблюдение, практические упражнения, репетиция
7	Музыка и движения	8	2	6	Репетиция, посещение концертов, мастер – классов
8	Волшебный микрофон (Работа с микрофоном)	6	2	4	Репетиция, концерт, конкурс
9	«Первые шаги в концертную деятельность»	6	2	4	Концерт, конкурс, фестиваль, мастер – класс
10	Итоговое занятие	1	-	1	Открытое занятие
	Итого часов	64	17,5	46,5	

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
второго года обучения

№	Раздел и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практик	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение, игра, практические упражнения
2	Музыкальная грамота	6	2	4	Беседа, наблюдение, устный опрос, игра
3	Работа с голосом	5	1	4	Практические упражнения, репетиция
4	Вокальные навыки	10	1	9	Практические упражнения. репетиция, игра
5	Ансамблевые навыки (малые формы – дуэт, трио)	7	1	6	Репетиция, открытое занятие, мастер - класс
6	Работа над музыкальным материалом (репертуаром)	17	2	15	Репетиция, Концерт, конкурс, фестиваль, мастер - класс
7	Сценическое искусство	6	1	5	Беседа, репетиция; экскурсия, мастер – класс
8	Мой микрофон (Работа с микрофоном)	6	1	5	Репетиция, концерт, конкурс, «Музыкальный марафон»
9	Концертная деятельность	5	1	4	Концерт, конкурс, фестиваль, мастер – класс
10	Итоговое занятие	1	-	1	Открытое занятие, концерт
	Итого часов	64	10,5	53,5	

УЧЕБНЫЙ - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
третьего года обучения

№	Разделы и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение, игра, практические упражнения
2	Музыкальная грамота	5	1	4	Беседа, игра, устный опрос, наблюдение, экскурсия
3	Работа с голосом	5	1	4	Практические упражнения, репетиция
4	Вокальные навыки	10	2	8	Практические упражнения, репетиция, класс - концерт
5	Ансамблевые навыки (малые формы – соло, дуэт, трио)	10	2	8	Репетиция, открытое занятие
6	Работа над музыкальным материалом (репертуаром)	16	1	15	Репетиция, концерт, конкурс, фестиваль, мастер - класс
7	Я – артист!	5	1	4	Беседа, игра, устный опрос, репетиция
8	Работа с микрофоном	5	1	4	Репетиция, концерт, конкурс, фестиваль
9	Концертная деятельность	6	1	5	Концерт, конкурс, фестиваль
10	Итоговое занятие	1	-	1	Открытое занятие, класс - концерт
	Итого часов	64	10,5	53,5	