

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

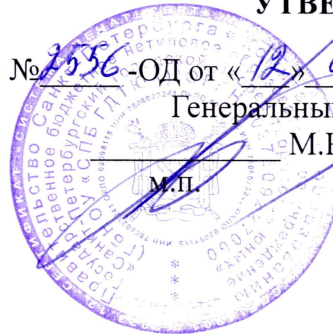
**ПРИНЯТА**

Малым педагогическим советом  
театрально-художественного отдела  
(протокол от «05» 09 2024 г. № 3)

**УТВЕРЖДЕНА**

(приказ № 2536 -ОД от «12» 09 2024 г.)

Генеральный директор  
М.Р. Катунова



**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«Азбука пения»**

Возраст обучающихся: 8-10 лет

Срок освоения: 18 дней

**Разработчики:**

Пономаренко Елена Юрьевна,  
педагог дополнительного образования  
Иванова Ольга Владимировна,  
педагог дополнительного образования

**ОДОБРЕНА**

Методическим советом  
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»  
(протокол от 12.09.2024 г. № 1)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «**Азбука пения**» (далее - Программа) имеет **художественную направленность** и реализуется в театрально-художественном отделе ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

Программа даст возможность детям научиться основам правильного певческого дыхания и звукоизвлечения, не повреждающего и не перегружающего голос, чистому интонированию в пении, получить знания в области элементарной теории музыки, попробовать свои силы в качестве солиста и участника вокального ансамбля, развить музыкальный слух, чувство ритма, координацию и внимание.

### **Адресат программы**

На обучение по программе принимаются мальчики и девочки 8-10 лет без предварительной подготовки, интересующиеся вокальным искусством, желающие обучаться пению, не имеющие медицинских противопоказаний к занятиям по вокалу.

### **Актуальность программы**

Программа отвечает потребностям и запросам современных детей и их родителей и ориентирована на решение следующих задач и актуальных проблем:

- удовлетворение запроса родителей и детей на организацию творческого досуга;
- удовлетворение интереса и потребности детей в развитии творческих способностей, музыкальности, певческого голоса, знакомстве с вокальным искусством.

Уровень освоения программы – **общекультурный**.

### **Объем и срок освоения программы**

Количество учебных часов - 36 часов.

Продолжительность образовательного процесса-18 дней.

**Цель программы:** развитие творческих способностей детей на основе занятий искусством пения.

### **Задачи**

#### **Обучающие:**

- Научить основам правильного певческого дыхания и звукоизвлечения
- Научить чистому интонированию в пении
- Познакомить с основными понятиями из области элементарной теории музыки

#### **Развивающие:**

- Развивать чувство ритма и музыкальный слух
- Развивать координацию певческого дыхания и голосового аппарата
- Развивать внимание

#### **Воспитательные:**

- Воспитывать самодисциплину
- Сформировать навыки ответственного отношения к занятиям

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Язык реализации программы:** государственный язык РФ – русский.

**Форма обучения** - очная.

### **Условия приема на обучение**

На обучение по программе принимаются все желающие мальчики и девочки в возрасте 8-10 лет, желающие заниматься пением, без предварительной подготовки и без специального отбора.

### **Формы организации занятий**

В ходе реализации программы проходят аудиторные занятия, которые могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения.

### **Формы проведения занятий**

- традиционное учебное занятие
- музыкальная викторина
- игра
- репетиция

### **Формы организации деятельности учащихся на занятии**

- *фронтальная*: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение, обсуждение, демонстрация нового материала и т.п.);
- *коллективная* (ансамблевая): организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (репетиция, ансамблевое исполнение, выступление);
- *групповая*: выполнение творческих заданий, разучивание репертуара, разучивание вокальных партий сольно, в малых группах, ансамбле; организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, ансамбле;

### **Материально-техническое оснащение**

Учебный процесс по программе проходит с использованием следующего материально-технического оснащения:

- учебный зал, оборудованный компьютеризированным рабочим местом: пианино (электронное пианино), компьютер, телевизор, звуковая усилительная колонка, музыкальный центр (переносной);
- флеш - носители, жесткие диски;
- банкетки;
- маркерная доска.

### **Планируемые результаты**

По завершению обучения по программе, каждый учащийся овладеет результатами, которые характеризуются:

#### ***Предметные:***

- Владением основами правильного певческого дыхания и звукоизвлечения
- Навыками чистого интонирования в пении
- Знанием основных понятий из области элементарной теории музыки

#### ***Личностные:***

- Проявлением самодисциплины
- Сформированными навыками ответственного отношения к занятиям

#### ***Метапредметные:***

- Развитием чувства ритма и музыкального слуха
- Развитием координации певческого дыхания и голосового аппарата
- Развитием внимания

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Музыкальная викторина
2.	Ритм. Слух. Координация	14	2	12	Выполнение упражнений
3.	Основы вокала	18	2	16	Сольное исполнение выученного репертуара
4.	Итоговое занятие	2		2	Ансамблевое исполнение вокального репертуара
	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>	<b>5</b>	<b>31</b>	