

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»**

**ПРИНЯТА**

Малым педагогическим советом  
Отдела художественного воспитания  
(протокол от «23» сентября 2025 г. №1)

**УТВЕРЖДЕНА**

(Приказ № 2784-ОД от «02» 10. 2025г.)  
Генеральный директор  
М.Р. Катунова



**Дополнительная общеразвивающая программа  
«АЗБУКА МОДНОГО МАКРАМЕ»**

Срок освоения: 6 дней  
Возраст обучающихся: 10-15 лет

**Разработчик:**

Колосова Алёна Степановна,  
педагог дополнительного образования,  
методист

**ОДОБРЕНА**

Методическим советом  
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»  
(протокол от 02.10. 2025 г. № 2 )

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука модного макраме» (далее по тексту - программа) реализуется в Отделе художественного воспитания ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и имеет художественную направленность.

### **Адресат**

Программа адресована обучающимся в возрасте от 10 до 15 лет, проявляющим интерес к занятиям по изготовлению художественных изделий в технике макраме.

### **Актуальность**

Востребованность программы основывается на запросе обучающихся в овладении технологией изготовления плетёных изделий в технике макраме для решения практических задач в повседневной жизни и самосовершенствования в разных направлениях деятельности рукоделия. Творческая деятельность по изготовлению изделий в технике макраме способствует развитию у обучающихся воображения, изобретательности, эстетического восприятия декоративно-прикладных изделий; способствует совершенствованию художественных способностей, трудовых навыков, личностных качеств обучающихся.

### **Уровень освоения программы**

Программа имеет *общекультурный* уровень освоения. В рамках освоения программы результат представляется в виде участия обучающихся в итоговой выставке творческих изделий, созданных в технике макраме.

### **Объем и срок освоения**

Срок освоения программы составляет 6 дней. Объем программы – 18 часов.

**Цель программы:** развитие навыков рукоделия в деятельности по изготовлению изделий в технике макраме.

### **Задачи программы**

#### *Обучающие*

- сформировать знание специальных терминов и понятий, используемых в макраме;
- сформировать базовые навыки изготовления художественных изделий и аксессуаров в технике макраме;
- обучить умениям рационального подбора инструментов, текстильных материалов и составления расчетов при планировании изготовления изделия;

#### *Развивающие*

- развивать эстетическое восприятия изделий в технике макраме;
- развивать навыки планирования и самоконтроля в творческой деятельности;
- развивать мелкую моторику и навыки зрительно-моторной координации;

#### *Воспитательные*

- воспитывать уважительное отношение к процессу и результатам ручного труда;
- воспитывать чувство ответственности и способность правильно оценивать конечный результат своей деятельности;
- развивать способности к продуктивному сотрудничеству с другими участниками творческого коллектива.

### **Планируемые результаты**

В результате успешного освоения программы у обучающихся будут сформированы и оптимизированы знания, умения, навыки и способности:

#### *Предметные результаты*

- обучающиеся овладеют знаниями специальных терминов и понятий, используемых в макраме;
- обучающиеся овладеют базовыми навыками изготовления художественных изделий и аксессуаров в технике макраме;

- обучающиеся овладеют умениями рационального подбора инструментов, текстильных материалов и составления расчетов при планировании изготовления изделия;

#### *Метапредметные результаты*

- обучающиеся разовьют эстетическое восприятия изделий в технике макраме;
- обучающиеся разовьют навыки планирования и самоконтроля в творческой деятельности;
- обучающиеся разовьют мелкую моторику и навыки зрительно-моторной координации;

#### *Личностные результаты*

- обучающиеся сформируют уважительное отношение к процессу и результатам ручного труда;
- обучающиеся разовьют чувство ответственности и способность правильно оценивать конечный результат своей деятельности;
- обучающиеся разовьют способности к продуктивному сотрудничеству с другими участниками творческого коллектива.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Язык реализации:** обучение по программе ведется на русском языке.

**Форма обучения:** обучение по программе проводится в очной форме.

#### **Условия набора на обучение**

На обучение по программе принимаются обучающиеся в возрасте 10-15 лет, проявляющие интерес к занятиям по изготовлению художественных изделий в технике макраме.

Наполняемость групп определяется в соответствии с Положением о наполняемости детских объединений, реализующих программы дополнительного образования в ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

#### **Формы организации и проведения занятий**

Занятия проводятся аудиторно. Занятия проводятся по группам обучающихся.

**Формы организации деятельности обучающихся:** фронтальная (инструктаж, беседы, анализ мультимедийной тематической презентации, устный опрос), коллективная (выполнение практических и творческих заданий), индивидуальная (выполнение практических заданий для самостоятельной работы). **Форма занятий:** практическая работа, самостоятельная работа, выставка.

#### **Материально-техническое оснащение**

Занятия проводятся в помещении образовательного учреждения (кабинет, соответствующий действующим санитарным и противопожарным нормам, а также нормам охраны труда, оснащенный проектором, экраном, компьютером, стеллажами и шкафами для хранения материалов и изделий, столами и стульями).

Для проведения занятий требуются материалы:

- материал для плетения (мотки шнура, шпагата, верёвки, пряжи, нитей);
- подушки для плетения;
- ножницы портновские, ножницы канцелярские;
- иглы, крючок вязальный, шило, наперстки, булавки;
- нитки швейные;
- блокнот, тетрадь, бумага формата А4;
- клей (ПВА);
- термоклеевой пистолет;
- карандаши, ручки, маркеры;
- бумажный скотч;
- линейки, портновский метр;
- конструктивные детали, фурнитура для оформления и дизайна готовых изделий.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
к дополнительной общеразвивающей программе  
«Азбука модного макраме»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля и итогового оценивания
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	Наблюдение за деятельностью обучающихся, устный опрос, анкетирование.
2.	Виды инструментов и материалов для работы в технике макраме.	1	0,5	0,5	Устный опрос, наблюдение за деятельностью обучающихся, практическое задание.
3.	Подготовка нитей и расчёт для работы. Приёмы крепления нитей.	1	0,5	0,5	Устный опрос, практические задания.
4.	Изучение и плетение основных узлов. Виды цепочек.	3	1,5	1,5	Устный опрос, анализ выполнения практического задания.
5.	Схематическое обозначение узлов. Простые аксессуары в технике макраме.	3	0,5	2,5	Наблюдение за деятельностью обучающихся, анализ выполнения практического задания.
6.	Техника плетения узлов из четырёх нитей. Плетение репсового узла.	1,5	0,5	1	Устный опрос, анализ выполненной творческой работы.
7.	Изготовление изделия на основе репсовых узлов.	1,5	0,5	1	Наблюдение за деятельностью обучающихся, анализ выполнения практического задания.
8.	Фурнитура для изделий в технике макраме.	1	0,5	0,5	Практические задания.
9.	Модные акценты из узлов. Изготовление аксессуара.	4	1	3	Практические задания, саморефлексия.
10.	Итоговое занятие.	1	-	1	Проведение выставки творческих работ с анализом результатов, собеседование с обучающимися.
	Итого	18	6	12	