

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»**

**ПРИНЯТА**

Малым педагогическим советом  
отдела гуманитарных программ и детских  
социальных инициатив  
(протокол от 08.11.2023 № 3)

**УТВЕРЖДЕНА**

(приказ № 3374 от 07.12.2023 г.)

Генеральный директор

М.Р. Катунова



**Дополнительная общеразвивающая программа  
«ИСКУССТВО РАБОТАТЬ СО СЛОВОМ»**

Возраст обучающихся: 13 -16 лет

Срок освоения: 8 дней

**Разработчики:**

Кривошеев Роман Сергеевич,  
педагог дополнительного образования  
Карпова Светлана Николаевна,  
педагог дополнительного образования

**ОДОБРЕНА**

Методическим советом  
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»  
(протокол от 07.12.2023 № 5)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Искусство работать со словом» имеет **социально-гуманитарную направленность** с элементами интегрированного подхода: литература, журналистика, иностранные языки.

**Адресат программы:** данная программа предназначена для обучающихся 14-16 лет, желающих раскрыть свой творческий потенциал в работе над публицистическим произведением.

**Актуальность** программы заключается в том, что она отвечает, потребности общества в формировании компетентной, творческой личности в рамках концепции развития дополнительного образования. В концептуальных материалах по дополнительному образованию отмечается: «На государственных организациях (воспитательных, образовательных, информационных и т.д.) лежит обязанность воспитывать уважение к культуре в целом, к культурной деятельности, языку..., учитывая, что язык является главной культурной ценностью народа».

### Особенность и новизна программы

Особенность программы состоит в полноте представления о слове, как важнейшем средстве коммуникации. В основе литературы, журналистики лежит слово, придающее направление логоцентричности современной культуре. Писатели, переводчики, журналисты выполняют роль проводников человеческого общения и находятся в прямом, непосредственном постоянном взаимодействии друг с другом; регулярно участвуют в совместных мероприятиях, организуют общие творческие встречи, журналисты освещают литературные события, писатели пробуют себя в публицистике и переводах.

Программа строится на опыте плодотворного взаимодействия в отделе гуманитарных программ и детских социальных инициатив литературного клуба «Дерзание» и пресс-центра «Поколение» и помогает профессиональному ориентированию учащегося, сознающему меру значимости верbalного общения. В процессе освоения данной программы происходит определение уровня субъективности передаваемой информации. профессиональные педагоги выявляют приоритеты учащихся: важнее ли им передать точную, достоверную информацию о каком-либо событии, или же они склонны к метафорическому мышлению, и образность выразительных языковых средств для них представляет большую ценность, чем конкретизация деталей. В соответствии с выявленными предпочтениями учащимся будет рекомендовано продолжить обучение в пресс-центре «Поколение» или литературном клубе «Дерзание». Но вне зависимости от выбранного направления деятельности, учащиеся получают объективное представление о разнообразии форм работы со словом и о том, что любой текст строится на сочетании сообщения и воздействия. Даже тексты, выполняющие функцию массовой коммуникации, не являются оценочно нейтральными и в той или иной степени выполняют роль эмоционального воздействия. Но в любом случае профессиональная деятельность журналистика, писателя строится на органичности сочетания передачи информации и использования выразительных языковых средств.

Востребованными становятся программы интегрированного характера, направленные на приобретение навыков, способствующих успешной социализации детей.

В интегрированных программах обеспечивается реальная возможность системного представления одновременно и знаний в предметной области (литературное, журналистское творчество) и процесс создания продукта совместного творчества.

Благодаря такому подходу происходят процессы интеграции знаний из разных предметных областей, используется положительная стимуляция образования. Интеграция является актуальным направлением обновления содержания в системе дополнительного образования детей и реальным полем для реализации проектной деятельности.

**Уровень освоения программы:** общекультурный.

**Объем и срок освоения программы:** 8 дней, 24 часа.

**Цель программы:** обогащение творческого опыта учащихся через использование различных типов речи.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- совершенствовать умения активного и грамотного использования различных языковых средств для выражения собственных мыслей, эмоций, намерений;
- формировать систему знаний и умений в области информационных жанров журналистики;
- формировать навыки создания авторских текстов, материалов;

*Развивающие:*

- развивать воображение, эмоционально-эстетическую сферу;
- развить умение реализации индивидуального творческого замысла.

*Воспитательные:*

- сформировать навыки работы в творческом коллективе;
- формировать потребность в творческом росте и саморазвитии;
- развивать коммуникативную компетентность.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Язык реализации программы:** русский.

**Форма обучения:** очная.

**Условия приема на обучение:** прием проводится на основе записи обучающихся 14-16 лет, желающих раскрыть свой творческий потенциал в работе над публицистическим произведением.

Списочный состав формируется в соответствии с Положением о комплектовании объединений дополнительного образования детей структурных подразделений ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

**Формы организации и проведения занятий:** фронтальная (со всей группой), коллективная (парно-групповая работа, работа в малых группах, индивидуально-групповая работа), индивидуальная (работа с каждым учащимся).

Формы занятий: практикум, ролевая игра, мастер-класс.

**Кадровое обеспечение:** педагоги дополнительного образования с высшим образованием по образовательным направлениям программы: журналистика, литературоведение.

**Материально-техническое оснащение:** учебные занятия проводятся в кабинете, оснащённом мультимедийным оборудованием, в т.ч. компьютером, многофункциональным устройством (принтер, копир, сканер), магнитно-маркерной доской.

**Планируемые результаты:****Предметные:**

- учащиеся получат знания о принципах написания литературного текста;
- учащиеся формируют систему знаний и умений в области информационных жанров журналистики.

**Метапредметные:**

- учащиеся получат импульс для творческого развития;
- учащиеся смогут реализовать навыки самостоятельной творческой работы.

**Личностные:**

- учащиеся выработают ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- учащиеся сформируют коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в творческом коллективе;
- учащиеся научатся реализации индивидуального творческого замысла с учётом общего направления коллективной созидательной деятельности.

Результативность освоения программы определяется художественным уровнем написанных материалов. Итогом освоения программы является публикация произведений учащихся.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Анкетирование
2	Виды жанров журналистики	3	1	2	Взаимооценка учащихся текста
3	Виды заметки. Зарисовка	3	1	2	Творческое задание
4	Интервью	3	1	2	Ролевая игра
5	Проза. Понятие структуры художественного произведения	3	1	2	Творческая работа
6	Элементы и приёмы художественности: описательность и изобразительность	4	2	2	Творческое задание
7	Поэзия как литературный жанр. Образный строй поэтической речи	3	1	2	Тестовое задание
8	Итоговое занятие	3	0	3	Анкета «Образовательные потребности»
<b>Итого часов:</b>		<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	