

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом

Отдела техники

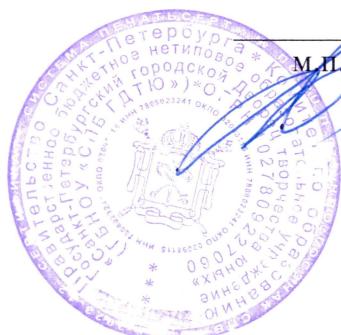
/наименование структурного подразделения/
(протокол от 16.09.2025 № 5)

УТВЕРЖДЕНА

(приказ № 2784 -ОД от 02.10.2025)

Генеральный директор

М.Р. Катунова



**Дополнительная общеразвивающая программа
«Пластилиновые истории»**

Срок освоения: 12 дней
Возраст обучающихся: 7-9 лет

Разработчик:

Грубяк Светлана Васильевна,
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНА

Методическим советом

ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

(протокол от 02.10.2025 № 2).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы: техническая. Продуктом реализации данной программы является самостоятельная съемка и монтаж любительского анимационного мультфильма обучающимися. В процессе освоения программы, учащиеся знакомятся с историей и техническими аспектами создания анимационных фильмов. Полученные теоретические знания закрепляются практической работой – созданием собственного анимационного мультфильма, где воплощают собственный творческий замысел с помощью освоенных технических приемов работы в монтажной программе и работы с пластилином.

Адресат программы: данная программа предназначена для обучающихся 7-9 лет.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Пластилиновые истории» определяется запросом со стороны детей и их родителей по результатам приемных кампаний ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» в течении нескольких лет.

Мультфильм как средство массовой коммуникации и способ самовыражения, притягивает интерес многих людей, а особенно детей. Современный уровень развития цифровых технологий делает доступным создание видеопродукции собственными силами учащимися младшего школьного возраста.

Мультипликация является одним из наиболее эффективных инструментов воспитания, развития, а также раскрытия творческого потенциала личности. Посредством мультфильма передаются культурные нормы, представления о морали и нравственности, обозначается необходимость совершать хорошие поступки, проявлять сочувствие и сопереживать. Мультфильмы тесно связаны с детской литературой - это современное наглядное средство обучения, которое способствует развитию умственных способностей, а также стимулирует обучающихся к творческой деятельности. В ряде научных трудов изучено влияние мультфильмов на нравственное поведение детей, на формирование зрительной культуры, также в процессе просмотра мультипликационных фильмов происходит развитие способов выражения авторского замысла: эмоциональности, наглядности, высказывания становятся убедительными и связными. В совокупности с приобретением начальных технических и технологических навыков создания мультфильма, обучающиеся наиболее полно раскрывают свой творческий потенциал, а также расширяют познавательный интерес и информированность в области мультипликации.

Программа предоставляет возможность познакомиться и определиться в дальнейшем выборе данного вида деятельности и обучения по долгосрочным программам лаборатории мультипликации.

Уровень освоения программы: общекультурный.

Результатом освоения программы является создание собственного анимационного мультфильма, в котором обучающиеся воплощают свой творческий замысел с помощью освоенных технических приемов работы.

Объем и срок освоения: программа реализуется в течении 12 дней, в объеме 24 академических часов. Режим занятий – 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Цель программы: приобретение навыков творческого самовыражения обучающихся в области мультипликации посредством освоения технологии создания мультфильмов.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить приемам работы с пластилином;
- научить создавать объемные и плоские пластилиновые марионетки;
- научить простому порядку действий при создании любительского мультфильма;
- научить ориентироваться в монтажной программе Stop Motion Studio.

Развивающие:

- развить воображение, внимание и образное мышление;
- развить художественный вкус и эстетическое восприятие окружающего мира.

Воспитательные:

- сформировать коммуникативные навыки;
- сформировать самостоятельность, ответственность и дисциплинированность.

Планируемые результаты:

В результате освоения программы «Пластилиновые истории» обучающиеся сформируют следующие компетенции:

Предметные:

- изучат или закрепят специфику работы с пластилином;
- научатся создавать пластилиновых персонажей;
- освоят базовые приемы при работе над различными этапами создания мультильма в технике предметной анимации;
- научатся ориентироваться в монтажной программе Stop Motion Studio.

Метапредметные:

- разовьют воображение, внимание и образное мышление;
- разовьют художественный вкус и эстетическое восприятие окружающего мира.

Личностные:

- сформируют коммуникативные навыки;
- сформируют навыки самостоятельной и ответственной работы, дисциплины.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации: программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском языке.

Форма обучения: обучение по программе проводится в очной форме.

Условия набора на обучение: принимаются обучающиеся 7-9 лет без специальной подготовки. Коллектив обучающихся формируется в соответствии с действующими на момент реализации программы нормативными документами. Группы формируются по возрастам.

Формы организации занятий: аудиторно.

Формы организации и проведения занятия:

- фронтальная: рассказ, устный опрос, обсуждение, инструктаж;
- коллективная: викторина, игра, практическая работа;
- индивидуальная: выполнение индивидуальных практических работ, сочинение сюжета, создание раскадровки, работа с пластилином, создание марионеток, создание любительского анимационного мультильма.

Материально-техническое оснащение: занятия проводятся в учебном кабинете, оснащенном компьютером, проектором.

Для образовательного процесса понадобятся:

- бумага;
- мягкие цветные карандаши;
- пластилин;
- смартфон с установленной монтажной программой Stop Motion Studio.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
к дополнительной общеразвивающей программе
«Пластилиновые истории»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля и итогового оценивания
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	1,5	0,5	Устный опрос. Практическая работа. Педагогическое наблюдение. Шкала настроения.
2	Мультики из бабушкиной шкатулки.	2	1,5	0,5	Викторина. Практическая работа. Педагогическое наблюдение с фиксацией результатов в таблице.
3	Возможности пластилиновой марионетки.	6	2	4	Практическая работа. Педагогическое наблюдение. Шкала настроения.
4	Локации.	4	2	2	Практическая работа. Педагогическое наблюдение.
5	Оживляй и снимай!	8	2	6	Практическая работа. Педагогическое наблюдение с фиксацией результатов в таблице.
6	Итоговое занятие.	2	-	2	Презентация любительского мультфильма учащимися. Педагогическое наблюдение с фиксацией результатов в таблице. Саморефлексия.
	Итого	24	9	15	