

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»**

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом
Отдела техники
/наименование структурного подразделения/
(протокол от 16.11.2023 № 8)



УТВЕРЖДЕНА

приказ № 94-Од от 1.12.2023г)
Генеральный директор
М.Р. Катунова

**Дополнительная общеразвивающая программа
«ВИДЕОМОНТАЖ ДЛЯ БЛОГЕРА»**

Возраст обучающихся: 11 - 13 лет

Срок освоения: 6-9 дней

Разработчики:

Колосов Иван Михайлович
педагог дополнительного образования
Мишкина Эльвира Алексеевна,
педагог-организатор

ОДОБРЕНА

Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
(протокол от 1.12.2023 № 4).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная обще развивающая программа «Видеомонтаж для блогера» имеет **техническую** направленность. В рамках ее реализации обучающиеся приобретут технические знания и навыки видеосъемки и монтажа, с помощью которых смогут создать свой собственный видеоролик на заданную тему.

Адресат программы: данная программа предназначена для учащихся 11-13 лет, проявляющих интерес в области создания видеоконтента.

Актуальность программы: в настоящее время интернет является неотъемлемой частью нашей жизни. Среди детей и молодежи большую популярность набирает видеоблогинг. Обуславливается это тем, что создание видеоблога не требует особых затрат – он может создаваться на бесплатной интернет-площадке, а из техники достаточно иметь только видеокамеру, компьютер и необходимое программное обеспечение. Но вместе с тем, необходимо уметь правильно спроектировать свой канал, заинтересовать аудиторию и создавать полезный и качественный контент, а это возможно, если видеоблогер обладает креативным мышлением и техническими навыками видеосъемки и монтажа.

Программа «Видеомонтаж для блогера» направлена на формирование у обучающихся умения создавать познавательный видеоконтент, увидев вокруг себя актуальную и небанальную тематику, предложив интересную идею, находя ее оригинальное воплощение, а также предполагает включение в себя приобретение обучающимися начальных навыков операторского искусства, основ работы с звукозаписывающей и осветительной аппаратурой. Программа нацелена на развитие творческой индивидуальности и знакомства школьников с основами профессий киноиндустрии.

Уровень освоения программы - общекультурный.

Объем и срок освоения: программа рассчитана на 6-9 дней обучения, в объеме 18 академических часов.

Цель программы – развитие и творческое самовыражение обучающихся посредством освоения технологии создания видеоконтента.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать первоначальные знания о таком виде деятельности, как блогерство;
- познакомить с основными видеоредакторами для создания видеоконтента;
- сформировать знания и умения основных этапов видеорежиссуры.

Развивающие:

- развить воображение, память и внимание;
- развить художественный и эстетический вкус;
- сформировать умение анализа и синтеза полученной информации.

Воспитательные:

- развить коммуникативные навыки и навыки публичного выступления;
- сформировать умение коллективного взаимодействия;
- развить самостоятельность и инициативность.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации: программа реализуется на русском языке.

Форма обучения: обучение по программе проводится в очной форме.

Условия приема на обучение: принимаются учащиеся 11-13 лет без специальной подготовки. Списочный состав группы формируется в соответствии с нормативно-правовыми актами и санитарно-гигиеническими требованиями, действующим на момент реализации программы.

Формы организации занятия: фронтальная (проведение лекции-визуализации для всей группы), коллективная, групповая и индивидуальная (выполнение индивидуальных заданий).

Формы проведения занятий: практическое занятие, беседа, лекция.

Материально-техническое оснащение программы: занятия проводятся в учебном кабинете, оснащенном компьютерами и проектором.

Для образовательного процесса понадобятся:

- демонстрационный ПК;
- мультимедийный проектор, экран;
- компьютеры с установленной программой для видеомонтажа;
- смартфоны;
- штатив;
- накамерный свет;
- микрофон «петличка»;
- флеш-накопитель.

Планируемые результаты

В результате освоения программы «Видеомонтаж для блогера» обучающиеся сформируют следующие универсальные компетенции:

Предметные результаты:

- сформируют первоначальные знания о таком виде деятельности, как блогерство;
- познакомятся с основными видеоредакторами и технологиями видеомонтажа;
- сформируют знания и умения основных этапов видеорежиссуры:
 - познакомятся с основными этапами поиска и разработки темы для подготовки материалов;
 - познакомятся с основными этапами создания сценария;
 - сформируют способность к использованию актёрского мастерства и сценической речи;
 - получат знания и умения по основам и принципам съёмки;
 - получат знания и умения по основам работы со звуковыми эффектами и музыкой.

Метапредметные результаты:

- разовьют воображение, память и внимание;
- разовьют художественный и эстетический вкус;
- сформируют умение анализа и синтеза полученной информации.

Личностные результаты:

- разовьют коммуникативные навыки и навыки публичного выступления;
- сформируют умение коллективного взаимодействия;
- разовьют самостоятельность и инициативность.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
к дополнительной общеразвивающей программе
«Видеомонтаж для блогера»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля и оценивания
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Блогерство. Современные тенденции. Знакомство с основными видеоредакторами и технологиями видеомонтажа.	3	1	2	Беседа. Устный опрос. Выполнение практического задания. Педагогическое наблюдение.
2.	Сценарий. Основы актёрского мастерства и сценической речи. Съёмка. Основные инструменты и принципы работы.	3	0,5	2,5	Выполнение практического задания. Педагогическое наблюдение.
3.	Этапы эффективного процесса видеомонтажа.	3	0,5	2,5	Выполнение практического задания. Педагогическое наблюдение.
4.	Звук. Работа со звуковыми эффектами и музыкой.	3	0,5	2,5	Выполнение практического задания. Педагогическое наблюдение.
5.	Цвет. Работа с цветовой коррекцией и эффектами.	3	0,5	2,5	Опрос. Выполнение практического задания. Педагогическое наблюдение.
6.	Итоговое занятие.	3	0	3	Презентация собственного видеоролика. Педагогическое наблюдение. Рефлексия.
Итого:		18	3	15	