

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные подходы в преподавании эстрадного вокала» разработана для реализации на курсах повышения квалификации специалистов дополнительного образования детей в Государственном бюджетном нетиповом образовательном учреждении «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

Реализация программы способствует повышению качества дополнительного образования, обеспечению формирования компетентности специалистов на всем протяжении их активной профессиональной деятельности.

Как и любой жанр искусства, эстрадное творчество имеет свою специфику, а это значит, что детское эстрадное творчество нуждается в изучении, систематизации и поддержке.

Важнейшее значение имеет активное участие творческих коллективов в общественной и культурной жизни города. Творческие номера являются основой праздников и концертов от школьных до городских, а также мероприятий всероссийского и международного уровня. Творческие коллективы с честью несут имя петербургской культуры на конкурсах и фестивалях всероссийского и международного статуса. Петербургский стиль детской эстрады определяется качеством и профессионализмом работы педагогов: подбором репертуара, качеством вокальной и музыкальной подготовки, грамотно спланированным общеразвивающим и воспитательным процессом, творческим подходом и активном социальном взаимодействии коллективов.

Задача программы - способствовать совершенствованию педагогических приемов в преподавании эстрадного вокала. А для педагогов это возможность повышения профессиональных компетенций в целях повышения качества их образовательной и воспитательной деятельности.

Цель программы: повышение профессиональной компетенции педагогов вокально-эстрадных коллективов.

Задачи программы:

- сформировать и расширить методическую компетентность в области знаний современной нормативной базы дополнительного образования;
- повысить профессиональную компетентность педагогов по выявлению, психолого-педагогическому сопровождению и воспитанию творческой личности;
- повысить профессиональную компетентность педагогов по информационному, организационному обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- сформировать и расширить методическую компетентность педагогов вокально-эстрадного направления по работе с голосовым аппаратом ребенка, работе над репертуаром;
- углубить знания слушателей о методах работы с вокальным эстрадным ансамблем с учетом новейших достижений в области музыкального искусства, познакомить с современными направлениями и подходами в преподавании эстрадного вокала.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Категория слушателей

Программа рассчитана на педагогов дополнительного образования по классу вокала (вокально-эстрадные коллективы).

Объем программы: 72 часа.

Срок освоения: 1 год.

Форма обучения: очная.

Формы проведения занятий

Аудиторные занятия проводятся в виде лекций, тренингов, мастер-классов, итоговый семинар.

Материально-техническое оснащение

Для реализации программы необходима аудитория для занятия в группе на 25 человек, компьютер, проектор, подключение к сети Интернет, фортепиано, аудиоаппаратура, микрофон.

Кадровое обеспечение

Занятия по программе ведут опытные специалисты по вокалу учреждений дополнительного образования и профильных вузов.

Планируемые результаты обучения

В результате освоения программы будут сформированы профессиональные компетентности педагога по вокалу, предполагающие наличие общих и узко профессиональных компетенций, в том числе компетенции, затрагивающих вопросы организационной, педагогической, постановочно-репетиционной и концертно-исполнительской деятельности педагога по вокалу с учетом его профессиональной и творческой специфики:

- Методическая компетенция по общей и узкопрофессиональной тематике.
- Компетентность в организации развивающих видов деятельности, применение широкого спектра форм, активных и интерактивных методов и технологий организации учебно-воспитательного процесса.
- Информационная компетентность – использование компьютерных и мультимедийных технологий, цифровых образовательных ресурсов в образовательном процессе.

В процессе освоения программы педагоги дополнительного образования музыкального направления (вокально – эстрадные коллективы) систематизируют и расширяют свои знания нормативно-правовых аспектов деятельности учреждения дополнительного образования и творческого коллектива (федерального и регионального масштабов) в современных условиях, основы психологии одаренных детей и методы выявления и развития их творческих способностей, отработают и систематизируют современные методики преподавания вокальных дисциплин, технологии создания вокально-эстрадного номера.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов, дисциплин и тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля/аттестации
			теория	практика	
1.	Нормативно правовое обеспечение педагогической деятельности	6	4	2	Входное анкетирование
2.	Музыкальная педагогика и психология. Методы выявления и развития творческих способностей	6	4	2	Анализ собственного опыта
3.	Современные методики преподавания эстрадного вокала	18	6	12	Практикум
4.	Вокальный ансамбль. Практическая отработка навыков работы с вокальным-эстрадным ансамблем	18	6	12	Практикум
5.	Охрана голоса. Здоровьесберегающие технологии и методы педагога-вокалиста	6	4	2	Анализ собственного опыта
6.	Работа над репертуаром. Технологии создания вокально-эстрадного номера	6	2	4	Практикум
7.	Зачет. Консультация по подготовке аттестационных работ. Защита курсовых работ	6		6	Презентация работ
8	Зачет	6		6	Семинар-практикум
	Итого	72	26	46	